



PINTURAS LAGUN

📍 C/José María de Pereda, 26 (Madrid)

📞 913 672 516 📞 648 270 241

@ comercial@pinturaslagun.es

pinturaslagun.es

Enlace ficha producto





Rococò[®]

TRAVERTINO



Rif. 200



Rif. 201



Rif. 202



Rif. 203



Rif. 204



Rif. 205



Rif. 206



Rif. 207



Rif. 208



Rif. 209



Rif. 210



PRIMER 1200



ROCOCO' TRAVERTINO



1 LT.

0,7-0,9 m²



FINIX 80

1 LT.

15-20 m²

4h



1 LT.

24h



FINIX 80 + H2O + COLORI'

1 LT.

30-40 m²



Rif. 200
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 487 (4 ML.)

Rif. 202
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 485 (2 ML.)

Rif. 205
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 487 (2 ML.)

Rif. 208
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 450 (2 ML.)

Rif. 201
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 455 (2 ML.)

Rif. 203
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 489 (2 ML.)

Rif. 206
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 494 (4 ML.)

Rif. 209
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 470 (4 ML.)

Rif. 204
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 490 (6 ML.)

Rif. 207
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 486 (8 ML.)

Rif. 210
PRIMER 1200 BIANCO (LT. 1 - 2,5 - 5 - 12)
ROCOCO' TRAVERTINO (LT. 4 - 12)
FINIX 80 (LT. 0,750)
FINIX 80 (LT. 0,750) + H ₂ O (LT. 0,375) + COLORI' Col. 469 (4 ML.)

I E' un rivestimento decorativo naturale a spessore per esterno ed interno che permette di riprodurre l'effetto del travertino, evidenziando le tipiche venature naturali. ROCOCO' TRAVERTINO è composto da sabbie, polveri, granulati di marmo selezionati ma anche grassetto di calce stagionata.

CHARACTERISTICHE:

Per ottenere i colori del catalogo occorre colorare il FINIX 80 con la relativa quantità di pasta colorante, denominata COLORI'. In alternativa si può colorare con il Sistema Tintometrico VALCLONE.

APPLICAZIONE DEL ROCOCO' TRAVERTINO E DEL FINIX 80:

Applicare ROCOCO' TRAVERTINO con il Frattone Inox PV 43 o PV 44, lasciando uno spessore di circa 1,5 - 2 mm. Successivamente, a prodotto ancora bagnato, incidere il supporto con la Spazzola PV 105, premendo le setole sulla superficie con movimenti discontinui, realizzando così delle venature irregolari. Dopo circa 20 - 30 minuti a 20°C, quando il prodotto inizia ad asciugare, procedere alla lisciatura della superficie con il Frattone Inox mediante più passaggi ed una pressione crescente con l'aumentare dell'essiccazione del rivestimento. Questo fino ad ottenere una superficie parzialmente liscia, lasciando a vista le incisioni create precedentemente e le venature irregolari. Successivamente passare un attrezzo appuntito (es. cacciavite) per creare delle fughe tipiche delle lastre di travertino della misura desiderata. Dopo 24 ore a 20°C, quando il ROCOCO' TRAVERTINO è ben asciutto, applicare, con una spugna compatta, la prima mano di FINIX 80 trasparente non diluito sulla superficie liscia, tralasciando le venature e le incisioni. Trascorse 4 ore a 20°C stendere una seconda mano di finitura FINIX 80 colorato e diluito al 50%. Poi, a FINIX 80 ancora bagnato, eliminare l'eccesso di prodotto sulla parte liscia usando la spugna lavata con acqua e ben strizzata, in modo da ottenendo l'effetto pietra naturale, per il diverso assorbimento della superficie.

N.B. Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Supporti nuovi: stuccare adeguatamente la superficie da trattare, dove necessario, con stucco idoneo. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare ed applicare una mano di PRIMER 1200 diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo 4 ore circa a 20°C, procedere con l'applicazione del ROCOCO' TRAVERTINO e del FINIX 80.

Supporti vecchi: eliminare le vecchie pitture mal ancorate o sfarinanti e lavare con saponi adeguati. Successivamente applicare, come fissativo, una mano di PRIMER 1200 diluito al 50% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C applicare una seconda mano di PRIMER 1200 diluito al 20 - 30% con acqua. Invece se le superfici sono sane e non sfarinanti, applicare solo una mano di PRIMER 1200 diluito al 20 - 30% con acqua. Dopo 4 ore a 20°C, provvedere con l'applicazione del ROCOCO' TRAVERTINO e del FINIX 80.

DATI TECNICI:

Diluizione: PRIMER 1200 va diluito al 15 - 20% con acqua per i supporti nuovi ed al 50% se usato come fissativo. Invece su supporti vecchi ma sani e non sfarinati va diluito al 20 - 30% sempre con acqua; ROCOCO' TRAVERTINO è pronto all'uso; FINIX 80 è pronto all'uso per la prima mano trasparente mentre va diluito al 50% per la seconda colorata. **Resa:** PRIMER 1200 circa LT. 1 per 8 - 10 mq una mano in base all'assorbimento del supporto; ROCOCO' TRAVERTINO circa LT. 1 per 0,7 - 0,9 mq una mano su supporto liscio; FINIX 80 trasparente circa LT. 1 per 15 - 20 mq una mano a copertura; FINIX 80 colorato circa LT. 1 per 30 - 40 mq una mano a copertura. **Confezioni:** PRIMER 1200 è disponibile in confezioni da LT. 1 - 2,5 - 5 - 12; ROCOCO' TRAVERTINO è fornito in confezioni da LT. 4 - 12; FINIX 80 è disponibile in confezioni da LT. 0,750; COLORI' sono da ML. 80 e ML. 480. **Temperatura per applicazione:** superiore a +10°C e inferiore a +30°C. Non applicare sotto il sole battente o in presenza di vento. Evitare le giornate con elevata umidità o le superfici gelide. **Essiccazione:** indurisce completamente dopo 28 giorni in base alla temperatura dell'ambiente. **Resistenza:** dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola trasparente con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione. Proteggere la superficie esterna dalla pioggia per almeno 48 - 72 ore dopo l'applicazione. **Pulizia attrezzi:** con acqua e sapone. **Conservazione:** in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +5°C e inferiore a +30°C. **Stabilità:** 1 anno circa (2 anni per il PRIMER 1200 ed il FINIX 80) in confezioni ben sigillate e mai aperte.

NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA:

Evitare il contatto diretto con la pelle, proteggere gli occhi ed il viso, in caso di contatto, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua e consultare il medico. Le attrezzature non devono essere lavate in corsi d'acqua, scarichi, ecc.

AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

N.B.: Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificarne la perfetta riuscita ed in particolar modo l'ancoraggio, la resistenza e l'aspetto finale. Proseguire poi con la decorazione, controllando costantemente gli effetti decorativi ottenuti, poiché ROCOCO' TRAVERTINO ed il FINIX 80 sono composti da prodotti naturali e resine speciali che reagiscono a seconda delle modalità di applicazione. Quindi ogni lavoro acquisterà la propria personalizzazione. Le tinte possono variare, rispetto al catalogo, dal 15% al 20%, come pure tra una partita ed un'altra. Nel caso in cui le partite siano differenti, terminare il lavoro in un angolo, quindi mescolare il materiale rimanente e quello nuovo in un contenitore grande prima di proseguire con l'applicazione.

GB A natural, thick decorative coating for exterior and interior use which creates the effect of Travertine, emphasizing its typical natural veining. ROCOCO' TRAVERTINO consists of sand, powders, selected marble granules including also matured lime putty.

CHARACTERISTICS:

To obtain the colours displayed in the catalogue, you need colour FINIX 80 with the relevant amount of COLORI' colouring paste. Alternatively, the VALCLONE Dispensing System may be used to achieve the desired colour.

APPLICATION OF ROCOCO' TRAVERTINO AND FINIX 80:

Apply ROCOCO' TRAVERTINO using the PV 43 or PV 44 Stainless Steel Trowel, leaving a thickness of about 1.5 - 2 mm. Next, while still wet, run the PV 105 Brush over the surface, by pressing the bristles on the surface with discontinuous movements, in order to create the irregular and discontinuous. After about 20 - 30 minutes at 20°C, when the product starts to dry, smooth the surface with the Stainless Steel Trowel with multiple movements and increasing the pressure as the coating continues to dry. Continue until the surface is partially smooth, leaving visible the scratches created earlier and the irregular veining. Next, use a pointed tool (i.e. screwdriver) to create the grouting effect of the desired size, typical of the travertine slabs. After 24 hours at 20°C, when the ROCOCO' TRAVERTINO is completely dry, apply the first coat of undiluted transparent FINIX 80 by using a compact sponge on the smooth surface leaving the veining and notching. After 4 hours at 20°C apply a second finishing coat of coloured FINIX 80, with 50% dilution. After this, while FINIX 80 is still wet, remove the excess product on the smooth part using the sponge (which has been washed and well-squeezed), in order to obtain the natural stone effect, due to the different levels of absorption of the surface.

N.B.: Before proceeding, please watch the video tutorial.

SURFACE PREPARATION:

New Surfaces: use a suitable filler to repair the surface where necessary. When dry, sand the surface and apply a coat of PRIMER 1200 diluted to 15 - 20% with water. After approximately 4 hours at 20°C, proceed with the application of ROCOCO' TRAVERTINO and FINIX 80.

Old Surfaces: remove old badly-adhering or peeling paint and wash using a compact soap product. Next, apply a coat of PRIMER 1200 diluted 50% with water to act as a fixative. After approximately 4 hours at 20°C, apply a second coat of PRIMER 1200 diluted 20 - 30% with water. However, if the surfaces are clean and not peeling, apply a single coat of PRIMER 1200 diluted 20 - 30% with water. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of ROCOCO' TRAVERTINO and FINIX 80.

TECHNICAL DATA:

Dilution: PRIMER 1200 must be diluted 15 - 20% with water for new surfaces and 50% if used as fixative. On the contrary, on old surfaces in good condition and not powdery, the product must be diluted 20 - 30% with water; ROCOCO' TRAVERTINO is ready to use; FINIX 80 is ready to use for the first coat, while it must be diluted 50% for the second coat. **Coverage:** PRIMER 1200 approximately 1 litre for 8 - 10 sq.m., one coat depending on the absorption of the underlying surface. ROCOCO' TRAVERTINO approximately 1 litre for 0.7 - 0.9 sq.m. one coat on smooth surface; transparent FINIX 80 approximately 1 litre for 15 - 20 sq.m. for a single coat; coloured FINIX 80 approximately 1 litre for 30 - 40 sq.m. for a single coat. **Packaging:** PRIMER 1200 is available in 1 - 2.5 - 5 - 12 litre packs; ROCOCO' TRAVERTINO comes in 4 - 12 litre packs; FINIX 80 is available in 0.750 litre packs; COLORI' comes in 80 ml and 480 ml. **Application temperature:** above +10°C and below +30°C. Do not apply under direct sunlight or in windy conditions. Avoid application during very humid days or on frozen surfaces. **Drying:** hardens completely after 28 days, depending on temperature. **Resistance:** once the product has hardened completely, a breathable film develops which offers good resistance to knocks and normal abrasion. Protect outside surfaces from rain for at least 48 - 72 hours after application. **Equipment cleaning:** with soap and water. **Storage:** make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C. **Stability:** approximately 1 year (2 years for PRIMER 1200 and FINIX 80), if well sealed and never opened.

SPECIAL SAFETY INSTRUCTIONS:

Avoid direct contact with the skin. Protect eyes and face. In the event of contact, rinse immediately and thoroughly with water and consult a doctor. The equipment must not be washed in watercourses, drains etc.

USER ADVICE:

N.B.: The information provided here is, to the best of our knowledge, correct and accurate. However, considering that the conditions in which the products are used are not under our control, we will not be held liable for any recommendations or advice provided. We recommend testing a full application cycle on a small area to check the results, especially adherence, strength and final effect. Subsequently, proceed with the decoration procedure while constantly monitoring the decorative effects, since ROCOCO' TRAVERTINO and FINIX 80 are composed of natural ingredients and special resins which react differently according to the method of application. Each application cycle will therefore acquire its own unique character. The shades can vary from those shown in the catalogue by 15% to 20%, and also between one batch and another. If you find you are working with two different batches, finish working in a corner, then mix the remaining product with the new batch in a large container before continuing.

F Revêtement décoratif naturel à épaisseur pour extérieur et intérieur qui permet de reproduire l'aspect du travertin, en faisant ressortir ses marbrures naturelles. ROCOCO' TRAVERTINO est composé de sables, powders, granulats de marbre sélectionnés ainsi que de chaux grasse.

CHARACTERISTIQUES:

Pour obtenir les couleurs du catalogue, il faut colorer FINIX 80 avec la quantité de pâte colorante COLORI' nécessaire. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE.

APPLICATION DE ROCOCO' TRAVERTINO ET DE FINIX 80:

Appliquer ROCOCO' TRAVERTINO avec une taloche inox PV 43 ou PV 44, en laissant une épaisseur d'environ 1,5 - 2 mm. Ensuite, alors que le produit est encore humide, passer la brosse PV 105 sur le support en pressant les poils sur la surface avec des mouvements discontinus, pour former des marbrures irrégulières. Après environ 20 - 30 minutes à 20°C, lorsque le produit commence à sécher, lisser la surface à la taloche inox en passant à plusieurs reprises. Exercer une pression croissante au fur et à mesure que le revêtement sèche. Continuer jusqu'à ce que la surface soit partiellement lisse. Les gravures et les marbrures irrégulières créées doivent être visibles. Ensuite, utiliser un outil pointu (un tournevis par ex.) pour créer des joints, qui sont typiques des plaques de travertin, à la mesure voulue. Après 24 heures à 20°C, quand ROCOCO' TRAVERTINO est bien sec, appliquer avec une éponge compacte une première couche de FINIX 80 transparent non dilué sur la surface lisse, en évitant les marbrures et les entailles. Après 4 heures à 20°C passer une deuxième couche de finition FINIX 80 coloré et dilué à 50%. Puis, alors que FINIX 80 est encore humide, éliminer avec l'éponge lavée à l'eau et bien essorée le surplus de produit sur la partie lisse de manière à obtenir un effet de pierre naturelle dû à la différence d'absorption de la surface.

N.B.: Avant l'application regarder attentivement le didacticiel vidéo.

PRÉPARATION DU SUPPORT:

Supports neufs: mastiquer bien les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage, poncer et appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Après 4 heures environ à 20°C, appliquer ROCOCO' TRAVERTINO et FINIX 80. **Supports anciens:** éliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Appliquer ensuite, une couche de PRIMER 1200 dilué à 50% avec de l'eau qui fera office de fixateur. Au bout d'environ 4 heures à 20°C, appliquer une deuxième couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Si, par contre, les surfaces sont en bon état et ne s'effritent pas, appliquer une couche de PRIMER 1200 dilué à 20 - 30% avec de l'eau. Après 4 heures à 20°C, appliquer ROCOCO' TRAVERTINO et FINIX 80.

DONNÉES TECHNIQUES: Dilution: PRIMER 1200 doit être dilué à 15 - 20% avec de l'eau en cas de support neuf et à 50% s'il est utilisé comme fixateur. Si, par contre, les supports sont anciens mais sont en bon état et ne s'effritent pas, il faut le diluer à 20 - 30% avec de l'eau. ROCOCO' TRAVERTINO est prêt à l'emploi. FINIX 80 est prêt à l'emploi pour la première couche transparente tandis qu'il faut le diluer à 50% pour la deuxième couche colorée. **Rendement:** PRIMER 1200 environ 1 litre pour 8 - 10 m² une couche selon le coefficient d'absorption du support; ROCOCO' TRAVERTINO environ 1 litre pour 0,7 - 0,9 m² une couche sur support lisse; FINIX 80 transparent environ 1 litre pour 15 - 20 m² une couche couvrante; FINIX 80 coloré environ 1 litre pour 30 - 40 m² une couche couvrante. **Conditionnement:** PRIMER 1200 est conditionné en pots de 1 - 2,5 - 5 - 12 litres; ROCOCO' TRAVERTINO est conditionné en pots de 4 - 12 litres; FINIX 80 est conditionné en pots de 0,750 litre; COLORI' est disponible en doseurs de 80 ml et de 480 ml. **Température d'application:** entre +10°C et +30°C. Ne pas appliquer en plein soleil ou en cas de vent. Éviter les journées particulièrement humides ou les surfaces gelées. **Séchage:** il durcit au bout de 28 jours selon la température ambiante. **Résistance:** après durcissement complet, on obtient la formation d'une pellicule transparente présentant une bonne résistance aux chocs et à une abrasion normale. Protéger la surface extérieure contre la pluie pendant au moins 48 - 72 heures après l'application. **Nettoyage des outils:** à l'eau et au savon. **Conservation:** dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +5°C et +30°C. **Stabilité:** 1 an environ (2 ans pour PRIMER 1200 et FINIX 80) dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES:

Éviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés dans des cours d'eau, des égiers, etc.

CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:

N.B.: Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Nous conseillons d'effectuer un essai d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat et notamment de l'adhérence, de la résistance et de l'aspect final. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment sous contrôle les effets décoratifs obtenus car ROCOCO' TRAVERTINO et FINIX 80 sont composés de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes peuvent varier de 15% à 20% par rapport au catalogue et selon les lots. En cas de lots différents, finir le travail dans un angle, mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

E Es un revestimiento decorativo natural de espesor para exteriores e interiores que permite reproducir el efecto del travertino, evidenciando las típicas vetas naturales. ROCOCO' TRAVERTINO está compuesto por arenas, polvos, granúlos de mármol seleccionados y cal muerta estacionada.

CHARACTERÍSTICAS:

Para lograr los colores del catálogo es necesario colorear FINIX 80 con la respectiva cantidad de pasta colorante COLORI'. Como alternativa, es posible colorearlo con el Sistema Tintométrico VALCLONE.

APLICACIÓN DE ROCOCO' TRAVERTINO Y FINIX 80:

Aplicar ROCOCO' TRAVERTINO con la llana de acero inoxidable PV 43 o PV 44, dejando un espesor de aproximadamente 1,5 - 2 mm. Con el producto aun mojado, marcar el soporte con el cepillo PV 105, presionando las cerdas sobre la superficie con movimientos discontinuos, realizando de esta manera las vetas irregulares y discontinuas. Después de 20 - 30 minutos a 20°C, cuando el producto empiece a secarse, alisar la superficie con la llana de acero inoxidable en varias pasadas, ejerciendo una presión creciente a medida que se seca el revestimiento. Hasta obtener una superficie parcialmente lisa, dejando a la vista las incisiones creadas anteriormente y las vetas irregulares. A continuación, pasar una herramienta puntiaguda (ej. destornillador) para crear las juntas típicas de las baldosas de travertino a la medida deseada. Después de 24 horas a 20°C, cuando ROCOCO' TRAVERTINO esté bien seco, aplicar con una esponja compacta la primera mano de FINIX 80 transparente no diluido sobre la superficie lisa, utilizando un pincel, omitiendo las vetas y las incisiones. Después de 4 horas a 20°C, aplicar una segunda mano de acabado FINIX 80 color diluido al 50%. Posteriormente, con FINIX 80 todavía mojado, eliminar el exceso de producto coloreado sobre la parte lisa con la esponja lavada con agua y bien escurrida, para obtener el efecto de la piedra natural, gracias a la diferente absorción de la superficie.

Nota: Antes de la aplicación, ver con atención el video tutorial.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE:

Soportes nuevos: estucar adecuadamente la superficie a tratar donde sea necesario, utilizando un producto a tal efecto. Una vez seco, lijar y aplicar una mano de PRIMER 1200 diluido al 15 - 20% con agua. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, proceder a la aplicación de ROCOCO' TRAVERTINO y FINIX 80. **Soportes viejos:** quitar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con jabones específicos. Posteriormente aplicar, como fijador, una mano de PRIMER 1200 diluido al 50% con agua. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, aplicar una segunda mano de PRIMER 1200 diluido al 20 - 30% con agua. Si la superficie se presenta sana y no arenosa, aplicar sólo una mano de PRIMER 1200 diluido al 20 - 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar ROCOCO' TRAVERTINO y FINIX 80.

DATOS TÉCNICOS:

Diluición: PRIMER 1200 se debe diluir al 15 - 20% con agua para los soportes nuevos y al 50% si se utiliza como fijador. Sobre soportes viejos pero sanos y no arenosos, diluir al 20 - 30% con agua; ROCOCO' TRAVERTINO está listo para usar; FINIX 80 está listo para usar en la primera mano, transparente, pero se debe diluir al 50% para la segunda mano, de color. **Rendimiento:** PRIMER 1200 aprox. 1 litro para 8 - 10 m², una mano en función de la absorción del soporte; ROCOCO' TRAVERTINO aprox. 1 litro para 0,7 - 0,9 m² una mano sobre soporte liso; FINIX 80 transparente aprox. 1 litro para 15 - 20 m² una mano de cobertura; FINIX 80 color aprox. 1 litro para 30 - 40 m² una mano de cobertura. **Envases:** PRIMER 1200 está disponible en envases de 1 - 2,5 - 5 - 12 litros; ROCOCO' TRAVERTINO se suministra en envases de 4 - 12 litros; FINIX 80 está disponible en envases de 0,750 litros; COLORI' en 80 y 480 ml. **Temperatura de aplicación:** superior a +10°C e inferior a +30°C. No aplicar bajo el sol o con viento. Evitar los días con elevada humedad o las superficies heladas. **Secado:** fragua completamente a los 28 días, según la temperatura ambiente. **Resistencia:** después del fraguado completo, se obtiene una película transparente con buena resistencia a los golpes y a la abrasión normal. Proteger de la lluvia la superficie externa durante al menos 48 - 72 horas después de la aplicación. **Lavado de las herramientas:** con agua y jabón. **Conservación:** en lata bien cerrada, incluso después del uso, a una temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C. **Estabilidad:** 1 año aprox. (2 años para PRIMER 1200 y FINIX 80) en envases bien sellados y sin abrir.

NORMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD:

Evitar el contacto directo con la piel, proteger los ojos y el rostro; en caso de contacto, lavar inmediatamente con abundante agua y consultar con un médico. Las herramientas no deben lavarse en cursos de agua ni desagües, etc.

ADVERTENCIAS PARA EL USUARIO:

Nota: La información suministrada, que se basa en nuestra experiencia, es exacta y precisa. Sin embargo, al no tener bajo control las condiciones de aplicación, no asumimos ninguna responsabilidad con respecto a los consejos y las sugerencias proporcionados. Se aconseja ejecutar el ciclo de aplicación completo sobre una superficie pequeña para comprobar el resultado, especialmente la fijación, la resistencia y el aspecto final. Proseguir con la decoración controlando constantemente los efectos decorativos obtenidos, ya que ROCOCO' TRAVERTINO y FINIX 80 están compuestos por productos naturales y resinas especiales que reaccionan según las modalidades de aplicación. Cada trabajo adquirirá su propia personalización. Los colores pueden variar con respecto al catálogo, del 15% al 20%, como así también entre una partida y otra. En caso de partidas diferentes, interrumpir el trabajo en un rincón y mezclar el material restante con el nuevo en un recipiente grande antes de continuar con la aplicación.

D Natürliche dekorative Strukturbeschichtung für Außen- und Innenbereiche mit dem sich Wandgestaltungen in Travertin-Optik mit den typischen Maserungen realisieren lassen. ROCOCO® TRAVERTINO setzt sich aus Sand, Pulver, ausgewähltem Marmorgranulat aber auch gut durchgetrocknetem Löschkalk zusammen.

EIGENSCHAFTEN: Um die im Katalog gezeigten Farben zu erhalten, muss FINIX 80 mit der entsprechenden Menge Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI® gemischt werden. Alternativ dazu kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetobt werden.

AUFTRAG VON ROCOCO® TRAVERTINO UND FINIX 80: ROCOCO® TRAVERTINO mit der Edelstahlkelle PV 43 oder PV 44 ca. 1,5 bis 2 mm dick auftragen. Anschließend den Untergrund noch in feuchtem Zustand mit der Bürste PV 105 einkeiben und dabei die Borsten mit einzelnen Bewegungen fest über die Oberfläche führen, so dass eine unregelmäßige, Wenn das Produkt nach zirka 20 - 30 Minuten bei 20°C beginnt zu trocknen, die Oberfläche mit der Edelstahlkelle in mehreren Durchgängen und bei fortwährendem Trocknen mit steigendem Druck glätten. Damit fortfahren, bis die Oberfläche teilweise glatt ist, wobei die zuvor erzeugten Einkerbungen und die unregelmäßige Maserung sichtbar bleibt. Anschließend ein spitzes Werkzeug (z.B. einen Schraubendreher) verwenden, um die charakteristischen Fugen von Travertinplatten in der gewünschten Größe zu erzeugen. Nach 24 Stunden bei 20 °C, wenn ROCOCO® TRAVERTINO gut durchgetrocknet ist, mit einem festen Schwamm auf den glatten Stellen die erste Schicht des transparenten, unverdünnten FINIX 80 auftragen und die Maserungen und Einkerbungen aussäulen. Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 20°C eine zweite Schicht FINIX 80 auftragen, diesmal gefärbt und zu 50% verdünnt. Anschließend, solange FINIX 80 feucht ist, mit dem mit Wasser gewaschenen und gut ausgewrgenen Schwamm das überschüssige Produkt auf den glatten Bereichen aufnehmen, um durch die unterschiedliche Aufnahme der Oberfläche die Naturstein-Optik zu verstärken.b

Hinweis: Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung ansehen.

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS: Verspachteln Sie die zu behandelnde Oberfläche an den erforderlichen Stellen mit geeignetem Stuck. Nach erfolgter Trocknung schmirgeln Sie die Wand ab und tragen Sie dann eine Schicht PRIMER 1200 mit einer Verdünnung mit Wasser zu 15 - 20% auf. Nach zirka 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftrag von ROCOCO® TRAVERTINO und FINIX 80 beginnen.
Alte Untergründe: Entfernen Sie alte, nicht gut anhaftende und abbröckelnde Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht zu 50% mit Wasser verdünnten PRIMER 1200 auf. Nach einer Trocknungszeit von etwa 4 Stunden bei 20 °C bringen Sie eine zweite Schicht PRIMER 1200 auf, diesmal zu 20 - 30% mit Wasser verdünnt. Sind die Oberflächen hingegen in Ordnung und bröckeln nicht ab, tragen Sie eine Schicht PRIMER 1200 zu 20 - 30% mit Wasser verdünnt auf. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftrag von ROCOCO® TRAVERTINO und FINIX 80 beginnen.

TECHNISCHE ANGABEN:

Verdünnung: PRIMER 1200 wird für die Verwendung auf neuen Untergründen zu 15 - 20% und bei einer Verwendung als Fixiermittel zu 50% mit Wasser verdünnt. Auf alten, aber gut erhaltenen, nicht abbröckelnden Untergründen wird das Produkt immer zu 20 - 30% mit Wasser verdünnt; ROCOCO® TRAVERTINO ist gebrauchsfertig; FINIX 80 ist für den ersten transparenten Anstrich gebrauchsfertig, muss aber für den zweiten, farbigen zu 50% verdünnt werden.
Ergiebigkeit: PRIMER 1200 ca. 1 Liter für 8 - 10 m² pro Schicht je nach Aufnahmefähigkeit des Untergrunds; ROCOCO® TRAVERTINO ca. 1 Liter für 0,7 - 0,9 m² pro Schicht auf glattem Untergrund; FINIX 80 ca. 1 Liter für 15 - 20 m² bei einer Deckschicht; FINIX 80 eingefärbt ca. 1 Liter für 30 - 40 m² pro Schicht.
Lieferform: PRIMER 1200 ist in den Packungsgrößen 1 l - 2,5 l - 5 l - 12 l erhältlich; ROCOCO® TRAVERTINO ist in den Packungsgrößen 4 l - 12 l erhältlich; der FINIX 80 ist in der Packungsgröße 0,75 l erhältlich; COLORI® ist in den Packungsgrößen 80 ml und 480 ml erhältlich.
Anwendungstemperatur: über 10 °C und unter 30 °C. Nicht bei direkter Sonneneinstrahlung oder bei Wind anwenden. Vermeiden Sie Tage mit hoher Luftfeuchtigkeit oder kalten Flächen.
Aushärtung: Vollständige Aushärtung nach 28 Tagen (je nach Raumtemperatur).
Beständigkeit: Nach der vollständigen Aushärtung entsteht ein atmungsaktiver Film mit guter Stoßfestigkeit und Beständigkeit gegen normalen Abrieb. Bei Außenbereichen die Oberfläche mindestens 48 - 72 Stunden nach dem Auftragen gegen Regen schützen.
Reinigung der Utensilien: Mit Wasser und Seife.
Aufbewahrung: Auch nach der Verwendung in gut verschlossenem Behälter bei einer Temperatur zwischen +5 °C und +30°C aufbewahren.
Haltbarkeit: In gut versiegelter und ungeöffneter Verpackung ca. 1 Jahr. (2 Jahre für PRIMER 1200 und FINIX 80) haltbar.

BESONDERE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:

Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:

Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und sind korrekt und präzise. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir dennoch keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, den kompletten Anwendungszyklus auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen, insbesondere die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte, da ROCOCO® TRAVERTINO und FINIX 80 aus Naturprodukten und Spezialanrten bestehen, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können. Daher wird jede Art einer individuellen Prägung aufweisen. Die Farböne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien untereinander unterscheiden, die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche sowie neue Produkt vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

P É um revestimento decorativo natural de espessamento para exteriores e interiores que permite reproduzir o efeito do travertino, destacando os típicos veios naturais. ROCOCO® TRAVERTINO é composto por areias, pós e granulados de mármore selecionados, mas também argamassa de cal seca.

CARACTERÍSTICAS:

Para obter as cores do catálogo, é necessário colorar FINIX 80 com a respectiva quantidade de massa de cor, denominada COLORI®. Em alternativa, é possível colorir com o Sistema Tintométrico VALCLONE.

APLICAÇÃO DE ROCOCO® TRAVERTINO E FINIX 80:

Aplicar ROCOCO® TRAVERTINO com a Talocha Inox PV 43 ou PV 44, deixando uma espessura de cerca de 1,5 - 2 mm. Em seguida, com o produto ainda úmido, marcar o suporte com a Escova PV 105, pressionando as cercas sobre a superfície com movimentos descontinuos, realizando assim veios irregulares e descontinuos. Após cerca de 20 - 30 minutos a 20°C, quando o produto começa a secar, proceder ao alisamento da superfície com a Talocha Inox com várias passagens e uma pressão crescente à medida que o revestimento seca. Continuar até obter uma superfície parcialmente lisa, deixando visíveis as incisões criadas anteriormente e os veios irregulares. Em seguida, passar uma ferramenta pontiaguda (por exemplo, uma chave de fenda) para criar as fugas típicas das placas de travertino com a medida pretendida. Após 24 horas a 20°C, quando ROCOCO® TRAVERTINO estiver bem seco, aplicar com uma esponja compacta a primeira demão de FINIX 80 transparente não diluído sobre a superfície lisa, deixando os veios e as incisões. Decorridas 4 horas a 20°C, aplicar uma segunda demão de FINIX 80 colorido e diluído a 50%. Depois, com FINIX 80 ainda úmido, eliminar o excesso de produto na parte lisa com a esponja lavada e bem espremida, para obter o efeito pedra natural, devido à absorção diferente da superfície.

N.B: Antes da aplicação, ver com atenção o vídeo tutorial.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE:

Suportes novos: se necessário, estucar adequadamente a superfície a tratar com estuque apropriado. Depois de seco, passar a lixa e aplicar com cobertura uma demão de PRIMER 1200 diluído a 15 - 20% com água. Após cerca de 4 horas a 20°C, efetuar a aplicação de ROCOCO® TRAVERTINO e FINIX 80.
Suportes velhos: eliminar a tinta antiga que não estiver bem fixa ou que estiver esfarelada e lavar com um produto adequado. Depois, aplicar como produto de fixação uma demão de PRIMER 1200 diluído a 50% com água. Após cerca de 4 horas a 20°C, aplicar uma segunda demão de PRIMER 1200 diluído a 20 - 30% com água. Se as superfícies estiverem em boas condições e não esfarelarem, aplicar somente uma demão de PRIMER 1200 diluído a 20 - 30% com água. Após 4 horas a 20°C, efetuar a aplicação de ROCOCO® TRAVERTINO e FINIX 80.

DADOS TÉCNICOS:

Diluição: PRIMER 1200 deve ser diluído a 15 - 20% com água para suportes novos e a 50% se usado como fixador. Em suportes velhos mas em boas condições e que não esfarelam, deve ser diluído a 20 - 30% com água; ROCOCO® TRAVERTINO está pronto a usar; FINIX 80 está pronto a usar para a primeira demão transparente mas deve ser diluído a 50% para a segunda demão colorida.
Rendimento: PRIMER 1200 cerca de 1 l para 8 - 10 m², uma demão com base na absorção do suporte; ROCOCO® TRAVERTINO cerca de 1 l para 0,7 - 0,9 m², uma demão em suporte liso; FINIX 80 transparente cerca de 1 l para 15 - 20 m², uma demão de cobertura; FINIX 80 colorido cerca de 1 l para 30 - 40 m², uma demão de cobertura.
Embalagens: PRIMER 1200 está disponível em embalagens de 1 - 2,5 l - 5 l - 12 l; ROCOCO® TRAVERTINO é fornecido em embalagens de 4 - 12 l; FINIX 80 está disponível em embalagens de 0,750 l; COLORI® está disponível em embalagens de 80 e 480 ml.
Temperatura de aplicação: superior a +10°C e inferior a +30°C. Não aplicar sob a luz direta do sol ou na presença de vento. Evitar dias com elevada umidade ou superfícies geladas.
Secagem: endurece completamente após 28 dias consoante a temperatura ambiente.
Resistência: após o endurecimento completo, obtém-se uma camada transpirável com boa resistência aos impactos e a abrasão normal. Proteger a superfície externa da chuva durante pelo menos 48 - 72 horas após a aplicação.
Limpeza ferramentas: com água e detergente.
Conservação: em lata bem fechada, mesmo após o uso, a uma temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C.
Estabilidade: cerca de 1 ano (2 anos para PRIMER 1200 e FINIX 80) em embalagens bem fechadas e nunca abertas.

NORMAS ESPECIAIS DE SEGURANÇA:

Evitar o contato direto com a pele, proteger olhos e rosto; em caso de contato, lavar imediatamente com água abundante e consultar o médico. As ferramentas não devem ser lavadas em cursos de água, esgotos, etc.

AVISOS PARA O USUÁRIO:

N.B: As informações fornecidas são exatas e precisas, de acordo com nossa experiência. No entanto, sendo que as condições de uso não estão sob o nosso controle, não assumimos qualquer responsabilidade pelos conselhos e sugestões fornecidos. É recomendável efetuar o ciclo aplicativo completo numa superfície pequena para verificar se o resultado é perfeito, em especial a ancoragem, a resistência e o aspeto final. Continuar com a decoração, controlando sempre os efeitos decorativos obtidos, uma vez que ROCOCO® TRAVERTINO e FINIX 80 são compostos por produtos naturais e resinas especiais que reagem consoante o modo de aplicação. Assim, todos os trabalhos são diferentes. As tintas podem variar 15% a 20% em relação ao catálogo, bem como entre uma aplicação e a outra. Caso as aplicações sejam diferentes, terminar o trabalho em um canto e misturar o material restante e o novo em um recipiente grande antes de continuar a aplicação.

ROCOCO® TRAVERTINO je prirodni dekorativni material za vanjsku i unutarnju upotrebu koji omogućava dobijanje efekta kamena travertina istucicu njegove tipicne prirodne zile. ROCOCO TRAVERTINO je napravljen od raznih vrsta pijeska, praha i odabrane mermerne frakcije, te takodje ostajalog gasenog vapna.

KARAKTERISTIKE:

Da bi se dobili tonovi iz kataloga potrebno je tonirati FINIX 80 sa odredenom količinom tonera COLORI®, alternativno se može tonirati i po tintometrijskom sistemu VALCLONE.

NANOSJENJE ROCOCO TRAVERTINA I FINIX 80:

Nanijeti ROCOCO® TRAVERTINO sa inox gleticom PV 43 ili PV 44 ostavljajući sloj materijala debljine 1,5 - 2 mm. Zatim dok je proizvod još mokar površinu obraditi sa alatom PV 105 prtišajkicu (bocakajica ga) da po površini sa isprekidanim potezima kako bi se dobile nepravilne i isprekidane linije. Nakon čca 20 - 30 minuta pri 20°C tj., kada proizvod počinje da se susi, nastaviti postupak glajcanja površine inoxnim gleticom glajajući površnu sa sve više i više pritiska kako proizvod susi. Ovaj postupak nastavljamo dok ne dobijemo potpuno glatke ravne površine, a pritom vodimo racuna da ne pokvarimo i ne zagladimo previse nepravilne zile i rupice. Naknadno se mogu pomoću nekog oštrog predmeta (sarafelgic) izvuci fuge u željenim dimenzijama koje će dati pravi efekat kamena travertina. Nakon 24 sata pri 20°C, kada je ROCOCO TRAVERTINO dobro sus nanijeti prvu ruku prozirnog premaza FINIX 80 koji nije razrijedjen, na glatku površinu sa kompaktnom spužvom ostavljajući zile i rupice ne premazane. Poslije 4 sata pri 20°C nanijeti drugu ruku završnog premaza FINIX 80 ovaj put toniranog i razrijedjenog 50% sa vodom, po zilaama i rupicama. Potom dok je FINIX 80 još mokar ukloniti visak boje brisanjem sa glatkih površina koristeći ispranu i iscedjenu spužvu, kako bi se dobio efekt prirodnog kamena zbog različitog upijanja površine.

N.B: Prije pocetka rada pazljivo pogledati video prezentaciju.

PRIJPREMA POUVRINE:

Nove površine: Pripremiti površinu gletovanjem gdje je to neophodno da adekvatnim gletom, nakon susenja glatko obrusiti površnu i nanijeti jednu ruku PRIMERa 1200 razrijedjenog 15 - 20% sa vodom. Nakon 4 sata pri 20°C nastaviti sa nanosenjem ROCOCO TRAVERTINA i FINIXa 80.
Stare površine: Odrstaniti stare otpadajuće slojeve boje te oprati površinu sa adekvatnim sapunom. Nakon toga nanijeti kao ucvrsivac jednu ruku boje PRIMER 1200 razrijedjenog 50% sa vodom. Nakon čca 4 sata pri 20°C nanijeti drugu ruku PRIMER 1200 razrijedjenog 20 - 30% sa vodom. Ako su zidine površine cvrste, zdrave i nisu prasnjave, nanijeti samo jednu ruku PRIMER 1200 razrijedjenog 20 - 30% sa vodom. Nakon 4 sata pri 20°C nastaviti sa nanosenjem ROCOCO TRAVERTINA i FINIX 80.

TEHNIČKI PODACI:

Razrijedjivanje: PRIMER 1200 treba razrijediti sa 15 - 20% sa vodom za nove površine i 50% ako se koristi kao ucvrsivac. Medjutim za stare površine koje su zdrave i bez prasnine treba ga razrijediti sa 20 - 30% sa vodom. ROCOCO TRAVERTINO je spreman za upotrebu; FINIX 80 je spreman za upotrebu za prvu ruku u prozirnog varijanti dok ga treba razrijediti 50% sa vodom za drugu toniranu ruku.
Utrosak: PRIMER 1200 LT. 1 za csa 8 - 10 m² za jednu ruku u zavisnosti od upijanja podloge; ROCOCO TRAVERTINO LT. 1 za csa 0,7 - 0,9 m² za jednu ruku na glatke površine; FINIX 80 prozirni LT. 1 za csa 15 - 20 m² u jednoj ruci; FINIX 80 objeini LT. 1 za csa 30 - 40 m² za jednu ruku.
Pakovanja: PRIMER 1200 je raspoloživ u pakovanjima LT. 1 - 2,5 - 5 - 12; ROCOCO TRAVERTINO je dat u pakovanjima LT. 4 - 12; FINIX 80 je raspoloživ od LT. 0,75; COLORI® su od ML. 80 i ML. 480 ml.
Temperatura nanosenja: Izmedju +10 i +30°C. Ne nanositi pod direktnim uticajem sunca niti pod vjetroom. Izbjegavati dane sa velikom vlaznošću otvrdnjavanja dobije se sloj prozraan sa dobrom otpornošću na udare i normalno habanje. Zastiti vanjsku površinu od kise najmanje 48 - 72 sata.

Ciscenje alata: Sa vodom i sapunom.
Skladistenje: U dobro zatvorenoj ambalazi na temperaturi od +5 do +30°C.
Trajnost: Jedna godina (dvije godine za PRIMER 1200 i FINIX 80) u originalnoj zatvorenoj ambalazi koja nije otvarana.
NORME SIGURNOSTI: Izbjegavati direktan kontakt sa kožom, zastiti oči i lice, a u slučaju kontakta sa bojom odmah isprati te dijelove tijela sa puno vode i konsultirati ljecnika. Alat ne treba prati na nacin da priljava voda ide u kanalizaciju.
OBAVJESTI ZA KORISNIKA: Date informacije su tacne i savjesne. Buduci da uvjeti izvođenja nisu pod nasom kontrolom ne prihvacamo nikakvu odgovornost za date savjete i prijedloge. Savjetuje se da se izvede kompletan ciklus nanosenja na nekom manjem zidu kako bi se provjerila prijonjivost, otpornost i konacan izgled. Nastaviti sa dekorisanjem uz konstatnu porovjeru dobijenih efekata jer su ROCOCO TRAVERTINO i FINIX 80 materijali napravljeni od prirodnih sastojaka i specijalnih smola koji reaguju na nacin izvođenja. Dakle svaki posao donosi razlicite i osobne završne izgledе. Tonovi mogu varirati u odnosu na katalog od 15 - 20% kao i od jedne do druge isporuke. Da bi se izbjegle razlicitosti u tonovima potrebno je sav materijal pomijesati zajedno prije nanosenja.

R Натуральное рельефное декоративное покрытие для внутренних и наружных работ, имитирующее итальянский мрамор травертино с ярко выраженными и типичными для этого материала прожилками. ROCOCO TRAVERTINO состоит из песка, порошкообразных веществ отборной мраморной крошки, а также известковых составляющих.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Чтобы получить представленные в каталоге расцветки, необходимо копировать отделочный лак FINIX 80 соответствующим количеством красящей пасты COLORI. В качестве альтернативы можно выполнить колеровку с помощью колеровочной системы VALCLONE.

НАНЕСЕНИЕ ROCOCO TRAVERTINO И FINIX 80:

Покрывать ROCOCO TRAVERTINO наносится шпателем из нержавеющей стали PV 43 или PV 44. Толщина наносимого слоя - около 1,5 - 2 мм. До высыхания обработать мокar površinu obraditi sa alatom PV 105 пртишajкicu (bocakajica ga) da po površini sa isprekidanim potezima kako bi se dobile nepravilne i isprekidane linije. Nakon čca 20 - 30 minuta pri 20°C tj., kada proizvod počinje da se susi, nastaviti postupak glajcanja površine inoxnim gleticom glajajući površnu sa sve više i vise pritiskа kako proizvod susi. Ovaj postupak nastavljamo dok ne dobijemo potpuno glatke ravne površine, a pritom vodimo racuna da ne pokvarimo i ne zagladimo previse nepravilne zile i rupice. Naknadno se mogu pomoću nekog oštrog predmeta (sarafelgic) izvuci fuge u željenim dimenzijama koje će dati pravi efekat kamena travertina. Nakon 24 sata pri 20°C, kada je ROCOCO TRAVERTINO dobro sus nanijeti prvu ruku prozirnog premaza FINIX 80 koji nije razrijedjen, na glatku površinu sa kompaktnom spužvom ostavljajući zile i rupice ne premazane. Poslije 4 sata pri 20°C nanijeti drugu ruku završnog premaza FINIX 80 ovaj put toniranog i razrijedjenog 50% sa vodom, po zilaama i rupicama. Potom dok je FINIX 80 još mokar ukloniti visak boje brisanjem sa glatkih površina koristeći ispranu i iscedjenu spužvu, kako bi se dobio efekt prirodnog kamena zbog različitog upijanja površine.

Пока FINIX 80 еще влажный, тщательно промытой водой и выжатой губкой удалить излишки материала на гладкой части поверхности так, чтобы имитировать цвет натурального камня за счет неравномерного впитывания влаги.

Примечание: перед использованием внимательно посмотреть обучающие видеоролики.

ПОДГОТОВКА ОСНОВЫ:

Новая основа: нанести соответствующую поверхности штукатурку. После ее высыхания нанести слой грунтовки PRIMER 1200, на 15 - 20% разбавленной водой. Приблизительно через 4 часа при температуре +20°C нанести ROCOCO TRAVERTINO и FINIX 80.

Старая основа: удалить старую отслаивающуюся краску и очистить поверхность подходящим моющим средством. Затем нанести слой грунтовки PRIMER 1200, на 50% разбавленной водой. Примерно через 4 часа при температуре +20°C нанести второй слой PRIMER 1200, разбавленного водой на 20 - 30%. Если поверхность не повреждена и не крошится, достаточно нанести один слой грунтовки PRIMER 1200, разбавленной на 20 - 30% водой. Через 4 часа при температуре +20°C нанести ROCOCO TRAVERTINO и FINIX 80.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ:

Разведение: PRIMER 1200 разводится водой на 15 - 20% для новых основ или на 50% при использовании в качестве грунтовки. При нанесении на старые основы в удовлетворительном состоянии PRIMER 1200 разводится водой на 20 - 30%. Покрывать ROCOCO TRAVERTINO готово к нанесению без разведения. FINIX 80 наносится неразбавленным для первого бесцветного слоя; для второго, окрашенного слоя, его следует разбавить водой на 50%.
Расход: PRIMER 1200 - около 1 л на 8 - 10 м² при нанесении в один слой в зависимости от впитывающей способности основы. ROCOCO TRAVERTINO - около 1 л на 0,7 - 0,9 м² при нанесении в один слой на гладкое основание. Прозрачный отделочный лак FINIX 80 - около 1 л на 15 - 20 м² при нанесении в качестве единственного отделочного слоя. Колерованный отделочный лак FINIX 80 - около 1 л на 3 - 40 м² при нанесении в качестве единственного отделочного слоя.
Упаковка: PRIMER 1200 - банки 1 л, 2,5 л и 12 л. ROCOCO TRAVERTINO - банки 4 л и 12 л. FINIX 80 - банки 0,75 л. COLORI - банки 80 мл и 480 мл.
Температура нанесения: от +10°C до +30°C. Не наносить на стены в часы прямого попадания солнечных лучей и в ветреную погоду, избежать дни с высокой влажностью воздуха и обледеневые поверхности.
Высыхание: полностью затвердевает через 28 дней, точный срок зависит от температуры окружающей среды.
Устойчивость: после полного затвердевания образуется воздухопроницаемая пленка с хорошей устойчивостью к ударам и к обычному истиранию. При работе на фасадах защищать стены от прямого попадания дождя в течение первых 48 - 72 часа после нанесения.
Чистка инструментов: с помощью воды и мыла.
Условия хранения: в плотно закрытой банке (в т.ч. после использования) при температуре от +5 °C до +30 °C.
Срок хранения: около 1 года (2 года для материалов PRIMER 1200 и FINIX 80) в плотно закрытой ненадушенной упаковке.

ОСОБЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ:

Избегать контакта с кожей, защищать глаза и лицо. В случае попадания на кожу или в глаза немедленно промыть большим количеством воды и незамедлительно обратиться к врачу. Не мыть инструменты в водоемах, сливах и т. п.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ:

Вниманию! Приведенные выше сведения являются точными и полными, исходя из опыта компании-производителя. Тем не менее, так как производитель не может контролировать условия применения, он не несет ответственности за адекватность предоставленных рекомендаций и инструкций в конкретной ситуации. Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения на небольшом участке стены, чтобы заранее проверить результат, особенно степень адгезии, устойчивости и окончательный внешний вид. После этого можно приступить к отделке, непрерывно контролируя результаты работы, так как материалы ROCOCO TRAVERTINO и FINIX 80 состоят из натуральных веществ и специальных смол, которые могут проявлять себя по-разному в зависимости от способа нанесения, поэтому внешний вид отделки получается каждый раз уникальным. Оттенки могут отличаться от образцов в каталоге на 15 - 20%, возможны аналогичные различия между материалом из разных партий. При покупке отделочных материалов из разных партий необходимо заказать отделку в одном конце стены, после чего смешать в большой емкости оставшийся материал с материалом из новой партии и продолжить нанесение.

GR

Είαι ένα φυσικό, παχύ διακοσμητικό επίχρισμα για εσωτερική και εξωτερική χρήση που δημιουργεί το αποτέλεσμα του μαρμάρου Travertino, τονίζοντας τις τυπικές φυσικές νεφρώσεις του. Το ROCOCO TRAVERTINO αποτελείται από άμμο, σάβερ, επιλεγμένους κόκκους μαρμάρου και πάστα ώριμου σάβερτ.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ:

Για να αποκτήσετε τα χρώματα που εμφανίζονται στον κατάλογο, θα πρέπει να χρησιμοποιήτε το FINIX 80 με το αντίστοιχο ποσό του χρωστικού COLORI.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ROCOCO® TRAVERTINO και FINIX 80:

Εφαρμόστε το ROCOCO TRAVERTINO χρησιμοποιώντας την ανοξείδωτη σπάτουλα PV 43 ή PV 44 αφήνοντας ένα πάχος περίπου 1,5 έως 2 mm. Στη συνέχεια, ενώ η επιφάνεια είναι ακόμη υγρή, «ξεπλύνει την» τοπικά με το εργαλείο βούρτσας PV 105 πείζοντας τις πλαστικές τριχές στην επιφάνεια με ασυνεχές κινήσεις, προκειμένου να δημιουργηθούν το ακανόνιστο και ασυνεχές «κυμλωμένο» με νεφρώσεις, εφέ του Travertino. Μετά από περίπου 20 - 30 λεπτά στους 20°C, όταν το προϊόν αρχίζει να στεγνώνει, λείανετε την επιφάνεια με την ανοξείδωτη σπάτουλα με επάλξεις κινήσεις και αδειάζοντας την πίεση, καθώς το προϊόν συνεχίζει να στεγνώνει. Συνεχίστε μέχρι η επιφάνεια να είναι μερικώς ομαλή, αφήνοντας ορατές τις εγκοπές και τις ακανόνιστες νεφρώσεις που δημιουργήθηκαν ωστόσο. Στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε ένα αχνόρτο εργαλείο (π.χ. κατασάβη) να να δημιουργήσει την ορολόγηση του επιθυμητού μεγέθους των τυπικών πλακών του Travertino. Μετά από 24 ώρες στους 20°C, όταν το ROCOCO TRAVERTINO είναι εντελώς στεγνό, εφαρμόστε την πρώτη στρώση του αναρρολήσιου διαφανούς προϊόντος FINIX 80 χρησιμοποιώντας ένα συμπαγές σφουγγάρι με κινήσεις προς την左α επιφάνεια αφήνοντας τις νεφρώσεις και τους κρατάρες. Μετά από 4 ώρες στους 20°C εφαρμόστε μια δεύτερη στρώση φινιριστικού χρωματισμένου FINIX 80, αραιωμένο 50% με νερό. Μετά από αυτό και οι FINIX 80 είναι ακόμα υγρή, απομακρύνετε την περίσσεια προϊόντος όταν έχει επιφάνεια χαρμολιγώνας το σφουγγάρι (το οποίο έχει ξεπλυνθεί και αποξηρανθεί), έτσι ώστε να αναπαράγει το εφέ της φυσικής πέτρας αποτέλεσμα, που οφείλεται στο διαφορετικό επίπεδο απορρόφησης της επιφάνειας.

ΣΗΜ: Πριν προχωρήσετε στην εφαρμογή, παρακαλώ να παρακολουθήσετε το σχετικό βίντεο.

ΠΡΟΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ:

Νέες επιφάνειες: χρησιμοποιήστε ένα κατάλληλο υλικό πλήρωσης για να επισκευάσει την επιφάνεια, όπου είναι αναγκαίο. Όταν στεγνώσει, τρίψτε την επιφάνεια και εφαρμόστε ένα στρώμα του PRIMER 1200 αραιωμένο με 15 - 20% με νερό. Μετά από περίπου 4 ώρες στους 20°C, προχωρήστε με την εφαρμογή του ROCOCO TRAVERTINO και FINIX 80.
Παλιές Επιφάνειες: απομακρύνετε κάθε παλιά, σάβρη ή ξερολούσμένη βαφή και πλύνετε χρησιμοποιώντας ένα κατάλληλο προϊόν σαπουνιού. Στη συνέχεια, εφαρμόστε μια στρώση PRIMER 1200 αραιωμένο 50% με νερό για να ορόσει ως σταθεροποιητικό. Μετά από περίπου 4 ώρες στους 20°C, εφαρμόστε μια δεύτερη στρώση PRIMER 1200 αραιωμένο 20 - 30% με νερό. Ωστόσο, εάν οι επιφάνειες είναι καθαρές και δεν παρουσιάζουν ξερολούσισμα, εφαρμόστε μια ενιαία στρώση PRIMER 1200 αραιωμένο 20 - 30% με νερό. Μετά από 4 ώρες στους 20°C, προχωρήστε με την εφαρμογή του ROCOCO TRAVERTINO και FINIX 80.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ:

Αραίωση: PRIMER 1200 πρέπει να αραιώνεται 15 - 20% με νερό για νέες επιφάνειες και 50% αν χρησιμοποιηθεί ως αστάρι προτιμομολία. Αντίθετος, σε παλιές επιφάνειες σε καλή κατάσταση και όχι σάβρες, το προϊόν πρέπει να αραιωθεί 20 - 30% με νερό. Το ROCOCO TRAVERTINO είναι έτοιμο προς χρήση. Το FINIX 80 είναι έτοιμο προς χρήση για την πρώτη στρώση, ενώ θα πρέπει να αραιωθεί κατά 50% για την δεύτερη στρώση.
Κάλυψη: PRIMER 1200 περίπου 1 λίτρο για 8 - 10 τ.μ., μία στρώση ανάλογα με την απορροφητικότητα της υποκείμενης επιφάνειας, ROCOCO TRAVERTINO περίπου 1 λίτρο για 0,7 - 0,9 τ.μ. για μία στρώση σε left επιφάνεια. Διαφανές FINIX 80 περίπου 1 λίτρο για 15 έως 20 τ.μ. για μία στρώση. Χρωματισμένο FINIX 80 περίπου 1 λίτρο για 30 - 40 τ.μ. για μία στρώση.
Συσκευασία: PRIMER 1200 είναι διαθέσιμο σε 1 - 2,5 - 5 και 12 L ROCOCO TRAVERTINO είναι διαθέσιμο σε συσκευασία 4 - 12 L. Το FINIX 80 διατίθεται σε συσκευασία 0,75L. Τα χρωστικά COLORI σε 80 ml και 480 ml.
Θερμοκρασία εφαρμογής: πάνω από +10°C και κάτω του +30°C. Μην εφαρμόζετε κάτω από το όριο ριλικό φύλο ή σε συνθήκες άνεμου. Αποφύγετε την εφαρμογή κατά τη διάρκεια πολύ ισχυρών νεφρών ή σε παγωνιμένες επιφάνειες. Στεγνώσει: πλήρης μηχανική καθαρότητα μετά από 28 ημέρες, ανάλογα με τη θερμοκρασία.
Ανεπιθύμητα: μόλις το προϊόν ακληρήνει εντελώς, ένα διαφανές φιλμ αναπτύσσεται το οποίο προσφέρει καλή αντοχή σε χτυπήματα και φυσιολογική τριβή. Προστατέψτε εξωτερικές επιφάνειες από τη βροχή για τουλάχιστον 48 ή 72 ώρες μετά την εφαρμογή.
Καθαρισμός εργαλείων: με σαπούνι και νερό.
Αποθήκευση: βεβαιωθείτε ότι το δοχείο είναι ερμητικά κλειστό, ακόμη και μετά τη χρήση και να αποθηκεύονται σε θερμοκρασία μεταξύ +5°C και +30°C.
Σταθερότητα: περίπου 1 έτος (2 έτη για PRIMER 1200 και ΦΟΙΝΕ 80), στην κλειστή συσκευασία του.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΑΦΕΙΑΣ:

Αποφύγετε την άμεση επαφή με το δέρμα. Προστατέψτε τα μάτια και το πρόσωπο. Σε περίπτωση επαφής: ξεπλύνετε αμέσως και επεξεύστε με νερό και συμβουλευτείτε ένα γιατρό. Ο εξοπλισμός δεν πρέπει να ξεπλύνεται στα ύδατα, αποχετεύσεις κλπ.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΧΡΗΣΗΣ:

ΣΗΜ: Οι παρεχόμενες πληροφορίες, που προκύπτουν από την εμπειρία μας, είναι άκριβες και αξιόπιστες. Ωστόσο, μη όντας οι συνθήκες χρήσης υπό τον δικό μας έλεγχο, αποποιούμαστε κάθε ευθύνης για τις παρεχόμενες συμβουλές και υποδείξεις. Συνιστάται να εκτελεστεί τον πλήρη κύκλο εφαρμογής σε μία μικρή επιφάνεια, να διαπιστώσετε το επιθυμητό αποτέλεσμα. Κατόπιν, συνεχίστε με τη διακόσμηση, ελέγχοντας συνεχώς τα παραγόμενα διακοσμητικά αποτελέσματα, επειδή το ROCOCO TRAVERTINO και FINIX 80 αποτελούνται από φυσικά συστατικά και άκριβες ριθίνες που αντάρουν ανάλογα με τον τρόπο εφαρμογής. Συνεπώς κάθε εργασία αποκτά τη δική της εξατομικευση. Οι αποκρυσίσεις μπορεί να διαφέρουν, σε σχέση με τον κατάλογο, από 10% έως 20%, καθώς και μεταξύ μιας παρτίδας και της άλλης. Στην περίπτωση που οι παρτίδες δεν είναι διαφορετικές, θα έχετε υλκό από δύο παρτίδες, ολοκληρωθεί την εργασία έχοντας πρώτα αναμίξει το υπολείπόμενο υλκό και το νέο σε ένα μεγάλο δοχείο πριν συνεχίσετε με την εφαρμογή.

T Tipik doğal damar ağını ön plana çıkarak Travertino etkisi yaratan, dış ve iç kullanıma yönelik doğal ve kalın bir dekoratif kaplama. ROCOCO® TRAVERTINO kum, toz ve bazı mermer taneceklerinin yanı sıra uygun kıreç hamuru içerir.

ÖZELLİKLERİ:

Katalogda gösterilen renkleri elde etmek için FINIX 80'i ilgili miktarda COLORI' renklendirme macunu ile renklendirmelisiniz. Buna alternatif olarak, istenilen rengi elde etmek için VALCLONE Dağıtım Sistemini de kullanabilirsiniz.

VALPAINT TUNISIE S.A.
Zone Industrielle Zaghouan
1100 ZAGHOUAN - TUNISIE
Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051
Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071
E-mail: info@valpaint.tn

2° Stabilimento
43, Rue Des Entrepreneurs
2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE
Tel. +216 71 940 134 / +216 71 940 136
Fax +216 71 940 138
E-mail: info@valpaint.tn

VALPAINT ME DECORATION MATERIALS &
PARTITIONS TRADING L.L.C.
Blue Bay Tower, Office 1314 - 1414
Al Abraj Street - Business Bay
P.O. Box 191940 DUBAI - UAE
Tel. +971 4 366 1005
Fax +971 4 558 4380
E-mail: info@valpaintme.ae

VALPAINT DESIGN D.O.O.
Dobrinjska do 27
71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA
Tel. +387 33 626134
Fax +387 33 761115
E-mail: valpaint@bih.net.ba

Altro Punto Vendita:
V Proleterske Brigade, 255
81000 PODGORICA - MONTENEGRO
Tel./Fax +382 20 656938
E-mail: info@valpaint-design.com

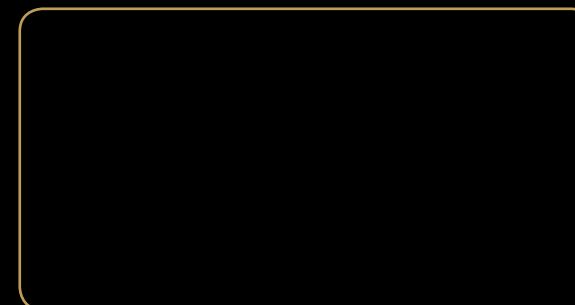
Altro Punto Vendita:
Medvedgradska, 5
10000 ZAGREB - CROATIA
Tel./Fax. +385 1 379 4918
E-mail: info@valpaint-design.hr

VALPAINT MAROC S.A.R.L
Rue Kaied El Achtar, 7
20100 MAARIF CASABLANCA - MAROC
Tel. +212 5 22 25 10 24
Fax +212 5 22 23 19 65
E-mail: info@valpaint.ma

VALPAINT ESPANA S.L.
Calle Magdalenes, 25 3°
08002 BARCELONA - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645
Fax +34 93 6382735
E-mail: info@valpaint.es



VIDEO



10/16



VALPAINT S.p.A.

Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY - Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384 www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it

AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001:2008 ED ISO 14001:2004