

**TITANLUX**

**TITANLUX**

**TITANLUX**

# PINTURAS **LAGUN**

📍 C/José María de Pereda, 26 (Madrid)

☎ 913 672 516

📞 648 270 241

@ comercial@pinturaslagun.es

**ENLACE FICHA DE PRODUCTO**

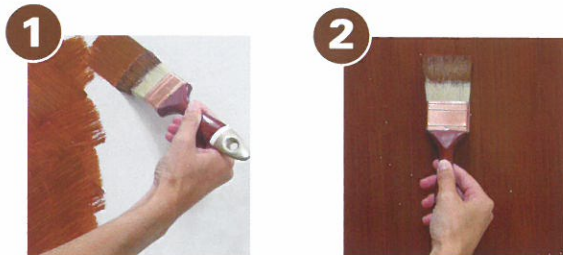
[www.pinturaslagun.es](http://www.pinturaslagun.es)





# Aplicación

## Aplicação • Application



- 1** Aplicar en capa abundante y uniforme, en forma de Z, terminando con pinceladas largas en la dirección de la veta.

Aplicar em camada abundante e uniforme, em forma de Z, terminando com pinceladas largas na direcção do veio.

Apply in plentiful even coat, in a Z shape. Finish with long strokes in the direction of the grain.

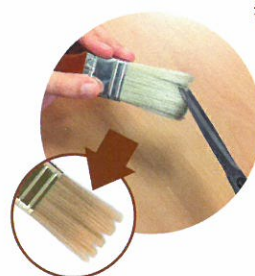
Appliquer en couche abondante et uniforme, en forme de Z, terminer par des touches longues dans le sens de la veinure.

- 2** Inmediatamente y hasta un máximo de 10 minutos, resaltar las vetas según deseo, pasando suavemente la punta de la paletina\* escurrida y en trazos continuos, paralelos u ondulados y en el mismo sentido.

Imediatamente ou no máximo até 10 minutos, fazer sobressair os veios segundo o desejado, passando suavemente a ponta da trincha\* escurrida e em traços contínuos, paralelos ou ondulados no mesmo sentido.

Straightaway and up to 10 minutes, highlight the grains, depending on requirements by gently passing the tip of the dripped brush\* in continuous, parallel or wavy lines in the same direction.

Immédiatement et au maximum 10 minutes, faire ressortir la veinure à volonté en passant doucement la pointe de la palette\* égouttée et par des touches continues, parallèles ou ondulées, toujours dans le même sens.



- \* Con paletinas de punta desigual se obtendrán veteados más intensos.**

Com trinchas planas desiguais obtém-se raiados mais intensos.

You will get more marked grains with uneven tip brushes.

L'utilisation d'une palette à pointe inégale permet d'obtenir des veines plus marquées.

En envases de: Embalagens: / Available in:  
Conditionnements: 750, 375 ml.

|                                                                                                   |  |                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|
| 375 ml<br>750 ml                                                                                  |  | INTERIOR<br>INDOOR<br>INTÉRIEUR                       |
| EXTERIOR<br>OUTDOOR<br>EXTÉRIEUR                                                                  |  | BROCHA<br>TRINCHA<br>BRUSH<br>BROSSE                  |
| DISOLVENTE<br>RECOMENDADO<br>DILUENTE RECOMENDADO<br>RECOMMENDED THINNER<br>DISSOLVANT RECOMMANDÉ |  | SECADO<br>SECAGEM<br>DRYING<br>SÉCHAGE                |
| RENDIMIENTO<br>RENDIMENTO<br>COVERAGE<br>RENDEMENT                                                |  | 2as CAPAS<br>2as DEMÃOS<br>2nd COATS<br>2èmes COUCHES |
|                                                                                                   |  |                                                       |

Para más información  
Para mais informação  
For more information  
Pour plus d'informations



431 0240

artec/ESPAÑA - email: colores@artec.es Octubre 2013



**INDUSTRIAS TITAN, S.A.**

P. Pratense, c/114, 21  
08820 El Prat de Llobregat  
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494  
Fax: +34 934 797 495

R. Fonte Cova - Ap. 2020  
4471-908 Avioso Maia  
PORTUGAL Tel: +351 229 865 450  
Fax: +351 229 810 764

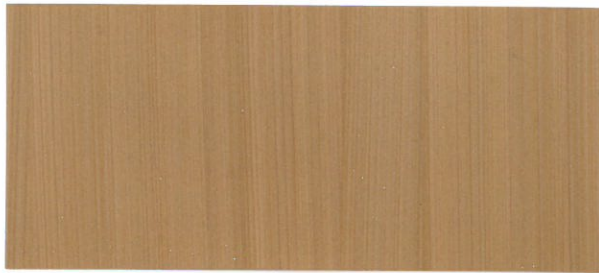
www.titanlux.com





# TITANLAK Efecto Madera

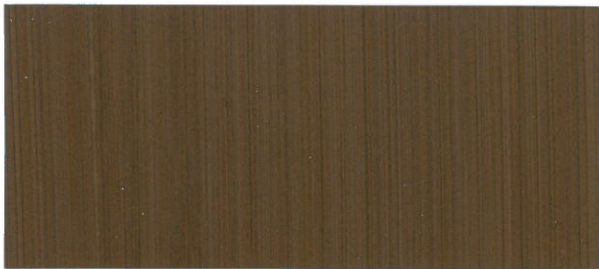
## Efeito Madeira - Wood Effect - Effet Bois



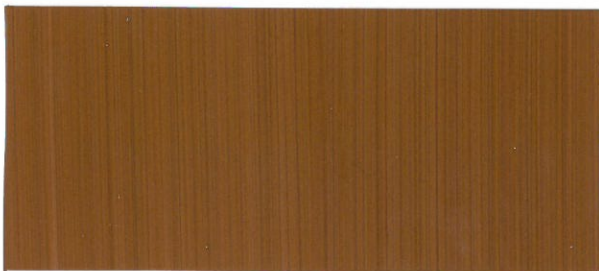
2809 Nogal claro - Nogueira claro - Light walnut - Noyer clair



2802 Roble - Carvalho - Oak - Chêne



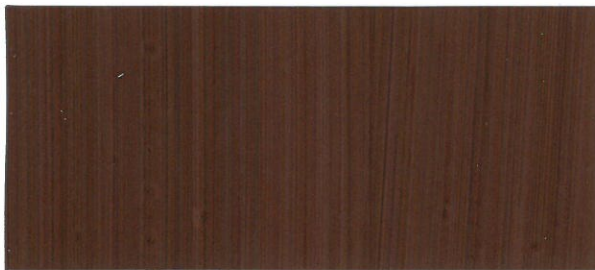
2803 Nogal - Nogueira - Walnut - Noyer



2807 Embero - Dibétou



2808 Sapeli - Sapeli - Sapely - Sapelli



2804 Caoba - Mogno - Mahogany - Acajou



2805 Wengué - Wengé - Wenge - Wengé

nuevo



2806 Roble ceniza - Carvalho acinzentado - Oak ash - Chêne cendre

Sobre superficies de  
**MADERA**  
MADEIRA-WOOD-BOIS

antes  
before  
avant



después  
depois  
after  
après



Sobre superficies de  
**METAL**

antes  
before  
avant



después  
depois  
after  
après

