



PINTURAS LAGUN

 C/José María de Pereda, 26 (Madrid)

 913 672 516  648 270 241

 comercial@pinturaslagun.es

ENLACE FICHA DE PRODUCTO

www.pinturaslagun.es



POLISTOF

Ficha técnica:

NOMBRE:

GRUPO:

USO:

COMPOSICION:

DILUCION:

CARACTERISTICAS:

POLISTOF

Pintura policromatica satinada al agua

Revestimiento para interior y exterior con efecto aterciopelado o tejido jeans. Polistof está realizado con tecnología avanzada y ofrece seguridad, resistencia y lavabilidad.

Particulares pigmentos y resinas acrílicas.

Agua

Peso específico:

1.100 ± 30 go/LT. a 20°C

Rendimiento:

3,5 - 4 m²/LT dos capas para Efecto

Aterciopelado y Efecto Aterciopelado con L50

12 - 14 m²/LT una capa para Efecto tejido Jeans

4 - 5 m²/LT dos capas para Efecto tejido Jeans

(puede variar en base a la rugosidad, porosidad, absorción del soporte y al método de aplicación)

Efecto estético:

satinado

Colores:

Colores de la carta

Confección:

LT. 1 - LT. 5

En superficie:

3 - 4 Horas a 20°C

Repintado:

8 horas a 20°C

En profundidad:

24 horas a 20°C

SECADO

CARACTERISTICAS

Y RESISTENCIA:

Es una pintura al agua para interior con efecto aterciopelado o tejido jeans. Polistof, está realizado con avanzadas tecnologías y ofrece seguridad, resistencia y lavabilidad. Además este producto ha estado ideado para dar nuevas soluciones de decoración para interior, de tal manera que devuelve a los ambientes, una vez tratados, una elegancia inconfundible..

Soportes viejos: Eliminar viejas pinturas mal ancladas y harinosas y lavar con agua y jabón adecuado. Sucesivamente estucar la superficie a aplicar y cuando está seca lijar con papel de lija. Aplicar el Primer 400 solo en las partes estucadas. Transcurridas 4 horas a 20°C aplicar una segunda mano de Primer 400 colorado y diluido al 10-20 % con agua. Si en cambio, la superficie esta sana, lisa y no harinosa, aplicar una mano a cobertura de Primer 400 colorado y diluido al 10-20 % con agua. Transcurridas 4 horas a 20°C, proceder con la aplicación del Polistof.

Soportes nuevos. Alisar adecuadamente la superficie a tratar. Una vez seca, lijar y aplicar el Primer 400 solo en las partes estucadas. Transcurridas 4 horas a 20°C aplicar una mano de Primer 400 colorado y diluido al 10-20% con agua. Transcurridas 4 horas a 20°C, proceder con la aplicación del Polistof.

NB: Para todos los efectos, excepto el Efecto Tejido Jeans, el Primer 400 tiene que ser teñido de una tonalidad similar a la del Polistof.

PREPARACION

DEL SOPORTE:

Dilución:

Listo al uso para la aplicación con brocha, diluir al 10% con agua para la aplicación con pistola.

Sistema:

Rodillo PV 95, Pistola, o Brocha COD. 43

Numero de capas:

2

PREPARACION

DEL PRODUCTO:

APLICACION:

CICLO APPLICATIVO:

Efecto aterciopelado: Aplicar el Polistof con Rodillo PV 95, Pistola, o Brocha COD. 43. Para la aplicación con pistola o brocha, distribuir homogéneamente el producto en el soporte, evitando la formación de pliegues. Cruzar frecuentemente las pasadas del rodillo o los movimientos de brocha y con la última pasada en vertical, llegando al fin, sin interrupción, la pared iniciada. Después de alrededor de 6-8 horas a 20°C proceder con la segunda mano de Polistof con la misma modalidad ya descrita. Para aplicar el Polistof con la pistola, diluir el producto con un 10% de agua. Utilizar una pistola con depósito superior, boquilla de 2,5 mm de diámetro, una presión de 3/5 atmósferas y una distancia al soporte de 30-50 cm. Aplicar una mano de Polistof en sentido horizontal y después de alrededor de 6-8 horas a 20°C, aplicar una segunda mano en sentido vertical, uniformando la pintura en el soporte.

Efecto aterciopelado con L50: añadir el producto L50 Col. 301 a cualquier color de Polistof y mezclar bien antes de proceder con la aplicación, que puede ser realizada solo con rodillo o brocha y con la misma técnica de aplicación del efecto aterciopelado.

Efecto tejido Jeans solo para pequeñas superficies: añadir a cualquier color de Polistof, el Finish V16, el agua y mezclar bien. Aplicar luego una mano de la mezcla Jeans con la brocha COD. 43 mirando de distribuir homogéneamente y enseguida pasar con mucha presión la brocha, pero esta vez descargada de material, de arriba a abajo o viceversa, para obtener el efecto Jeans vertical a una mano. Después de 3-4 horas a 20°C aplicar, siempre con la brocha COD. 43, una segunda mano de la mezcla Jeans, esta también en modo uniforme y pasar nuevamente con mucha presión la brocha descargada de material, pero esta vez de derecha a izquierda o viceversa, para realizar el Efecto Jeans cruzado (dos manos).

N.B: Este efecto se consigue con la mezcla Jeans húmeda, porque la aplicación se tiene que llevar a término sin interrupciones, para no dejar secar el producto. Utilizar un contenedor grande para mezclar bien todos los productos de la mezcla Jeans.

Protector: Se aconseja el uso de una o dos manos con Rodillo PV 95 o brocha del protector acrílico al agua Finish V16 sobre todas las superficies sujetas al contacto y desgaste. El Finish V16 protege las superficies y las dota de lavabilidad, no solo con agua, sino también con detergentes comunes.

Nota: Antes de la aplicación, ver con atención el video tutorial del efecto específico a realizar.

Temperatura de aplicación: superior a 5°C e inferior a +30°C

Conservación: en lata bien cerrada, también después del uso, a temperatura superior a +10°C e inferior a +30°C.

Estabilidad: 2 años en envases bien sellados y nunca abiertos.

NOTA: Mezclar muy bien antes del uso. Lavar las herramientas enseguida con agua y jabón.

Ficha n° SC 00111 emitida por el Responsable de control de calidad

Edición n° 10

Octubre 2018

pagina 2 de 2