



# PINTURAS LAGUN

 C/José María de Pereda, 26 (Madrid)

 913 672 516

 648 270 241

 [comercial@pinturaslagun.es](mailto:comercial@pinturaslagun.es)

**ENLACE FICHA DE PRODUCTO**

[www.pinturaslagun.es](http://www.pinturaslagun.es)



# CORROSTOP BRILLANTE



Abril 2025

## Definición

- Esmalte anticorrosivo, formulado a base de resina alquídica y que contiene pigmentos inhibidores de la corrosión.

## Destino

- INTERIOR/EXTERIOR  
NUEVO/MANTENIMIENTO
- Protección y decoración de todo tipo de soportes metálicos.

## Propiedades

- Imprimación y acabado; 2en1.
- Aplicación directa al metal.
- Excelente flexibilidad.
- Resistencia a la corrosión C2 H, de acuerdo con ISO 12944:1-2018.
- Sin Plomo ni Cromatos.
- Excelente cubrición



## Datos ambientales

■ Contenido en COV (según la directiva 2004-42/CE)	■ Valor límite de la CE para este producto (cat A/i): 500 g/L ■ Este producto contiene un máximo de 437 g/L de COV
■ Ficha de datos de seguridad	■ Consultar la FDS en: <a href="http://www.seigneurie.es">www.seigneurie.es</a>

## Características generales

### Aspecto

- Envase: Líquido
- Aspecto: Brillante

### Colores y Envases

- En stock: **Blanco** (RAL 9016), **Gris Plata**, **Oro**, **Azul** (RAL 5003), **Rojo** (RAL 3004), **Verde** (RAL 6005), **Antracita** (RAL 7016), **Amarillo** (RAL 1023), **Marrón**, (RAL 8016), **Negro** (RAL 9005), **Gris Perla**.

- Formatos disponibles: 0,75L, 4L

### Extracto seco (sólidos)

- (Medido en blanco)
- En volumen (teórico): 47 % ± 2%
  - En peso: 61 % ± 2%

### Secado ( $\alpha$ 20°C 50% Hr)

- **Secado al tacto:** 8 h aprox.
- **Repintado:** 16 h aprox.
- **Total:** 2 días aprox.

### Rendimiento

- 8-12 m<sup>2</sup>/litro (60-40  $\mu$ m secas)

Obs.: Depende del tipo de soporte, porosidad y rugosidad, así como de las pérdidas en la aplicación.  
Se recomienda aplicar capas finas.

### Densidad

- (Medido en blanco): kg/dm<sup>3</sup>
- 1,04 ± 0,1

### Punto de inflamación

- 39° C

### Viscosidad

- (Medido en blanco a 25°C)
- 60-80 KU





# CORROSTOP BRILLANTE

## Aplicación

Abril 2025

### Proceso

TIPO DE SOPORTE	PREPARACIÓN <sup>1</sup>	IMPRIMACIÓN	ACABADO
Metal FERROSO limpio SIN ÓXIDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Limpiar</li> <li>- Lijar</li> <li>- Desempolvar</li> </ul>	1 capa de <b>CORROSTOP BRILLANTE</b>	1-2 capas de <b>CORROSTOP BRILLANTE</b>
Metal FERROSO OXIDADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Limpiar hasta eliminar el óxido grado Sa 2 1/2 o St3</li> <li>- Lijar</li> <li>- Desempolvar</li> </ul>		
Metal NO FERROSO en BUEN ESTADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lijar</li> <li>- Limpiar</li> <li>- Desempolvar</li> </ul>	1 capa de <b>FREITACCROCH</b> o <b>SIGMACOVER 280</b>	
Antiguos soportes PINTADOS en BUEN ESTADO		1 capa de <b>CORROSTOP BRILLANTE</b>	
Antiguos soportes PINTADOS en BUEN ESTADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decapar</li> <li>- Lijar</li> <li>- Limpiar</li> <li>- Desempolvar</li> </ul>	<b>Depende de la naturaleza del metal<sup>(2)</sup></b>	

(1) Proceder a una limpieza y tratamiento descrito en el punto Preparación.

(2) Tratar según si es FERROSO o NO FERROSO tal como se indica en los puntos anteriores, tras la correcta preparación.

## Soportes y Preparación

### Soportes

- Nuevos:
  - Metales ferrosos
  - Metales no ferrosos (Aluminio, Galvanizado, Cinc)
- Antiguos:
  - De igual naturaleza que los nuevos, recubiertos o no con sistemas de pintura antiguos. Para determinar la naturaleza de las preparaciones y la capa de imprimación necesarias hay que efectuar una inspección previa.

### Preparación

- Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, óxido, grasas, ceras, y/o partículas no adheridas.
- Si la pintura antigua está en buen estado, lijar para matizar, desengrasar y eliminar el polvo.
- Los revestimientos antiguos mal adheridos deben eliminarse completamente.
- Los puntos con otras patologías deberán solucionarse antes de ser pintados.
- Metales: **Eliminar el óxido de hierro, limpieza de la superficie hasta el grado Sa 2 1/2 o St3 (norma ISO 8501)**
- Se deben eliminar las grasas, aceites y cualesquiera que sean los contaminantes, partículas y restos que puedan provocar un fallo prematuro del sistema, mediante una limpieza alcalina o a alta presión (vapor) combinando con detergentes adecuados para tales usos.



## Aplicación

### Material de aplicación

- Brocha de pelo natural
- Rodillo de pelo corto o poliamida, o de esmaltar

### Dilución

- Si fuera necesario, hasta un 3% con disolvente sintético.

### Modo de aplicación y limpieza

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización antes de la aplicación y durante la misma.
- Aplicar 2-3 capas de **CORROSTOP BRILLANTE**, asegurándose que todo el soporte queda cubierto uniformemente.
- Espesor de película seca (DFT) = 60-40 µm, lo que equivale a 80-120 µm en húmedo.
- Debe controlarse el espesor de película y adaptar las capas en función del mismo.
- Disolvente sintético.

### Precauciones para el uso y conservación

- Es normal, dada las características de la resina de la composición de este producto, se pueda producir un ligero amarilleamiento de la película final, en los casos en los que se aplica en estancias con ausencia de luz solar.
- Condiciones climáticas para la aplicación: El producto debe ser aplicado a una temperatura ambiental de entre 10°C y 30°C. Humedad relativa máxima del 80%.
- Conservar en un lugar protegido de heladas y temperaturas elevadas, en su envase original, sin abrir hasta su uso, entre 5°C y 35°C, al abrigo de fuentes de calor y luz solar directa.
- Aconsejamos el cumplimiento de las normas de seguridad recomendadas en la aplicación de las pinturas en la ficha de seguridad del producto.
- GESTO RESPONSABLE:
  - Con la preocupación constante de PPG por el medio ambiente, estamos comprometidos a reducir el impacto medioambiental a través del uso cada vez mayor de plásticos 100% reciclados, contribuyendo así a una reducción significativa de los niveles de contaminación. La Información sobre el uso de plástico reciclado aparece en cada uno de nuestros envases.
  - No vierta la pintura residual por el desagüe. Si el envase contiene una fina capa de producto seco en el fondo y en las paredes del envase, debe ser tratado en un punto limpio de reciclado.
  - Para desechar envases con pintura no reutilizable, añadir material absorbente a la cubeta y dejar secar.
  - Entregar el envase con pintura en buen estado a las instituciones para que puedan reutilizar el producto.

## Características legales

### Certificaciones y Ensayos

- Todas nuestras plantas portuguesas están certificadas según ISO 14001 e ISO 9001.

Teniendo en cuenta las distintas condiciones de sustratos y trabajo, recomendamos realizar pruebas de aplicación previamente. Este documento dejar de estar controlado tras su impresión.



PPG Dyrup, S.A.  
Rua Cidade de Goa, 26  
2685-038, Sacavém (PORTUGAL)  
Tel.: +34 902 11 37 09\*  
[www.seigneurie.es](http://www.seigneurie.es)

