



# PINTURAS **LAGUN**



C/José María de Pereda, 26 (Madrid)



913 672 516



648 270 241



comercial@pinturaslagun.es

## **ENLACE FICHA DE PRODUCTO**

[www.pinturaslagun.es](http://www.pinturaslagun.es)



# Klondike® Ferro

VALPAINT®

**Carattere di Ferro...**

**Tutto Nuovo da Mostrare**



Tasselli colore puramente indicativi - The colour of the sample tile is purely indicative - Nuancier couleur purement indicatif - Muestra de color puramente indicativa

### EFFETTO OSSIDATO



Farbmuster ist lediglich ein Beispiel - Bucha colorida para fins puramente indicativos - Образцы цвета носят исключительно иллюстративный характер

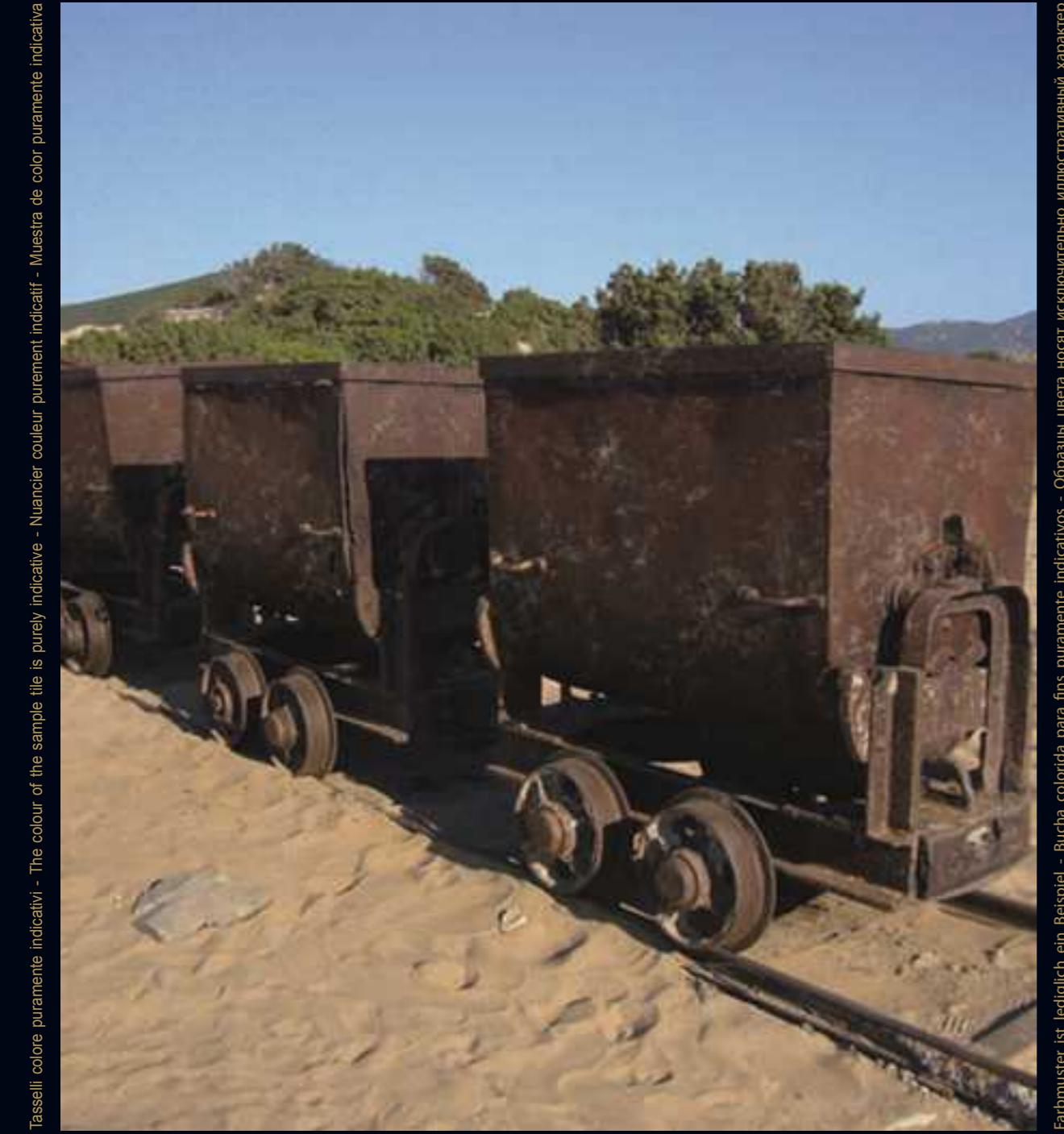
### EFFETTO OSSIDATO



Örnek doköşemeni tıngı sadecə gösterim amaçlıdır - Uzorak bojejecti ostolindikativnogkarktera - 出見本塗の色と实物とで若干色合いが違う場合がございます。ご了承ください。



Η απόχρωση του δείγματος είναι καθαρά ενδεικτική - 样品瓷砖的颜色仅供参考



Tasselli colore puramente indicativi - The colour of the sample tile is purely indicative - Nuancier couleur purement indicatif - Muestra de color puramente indicativa



Farbmuster ist lediglich ein Beispiel - Bucha colorida para fins puramente indicativos - Образцы цвета носят исключительно иллюстративный характер

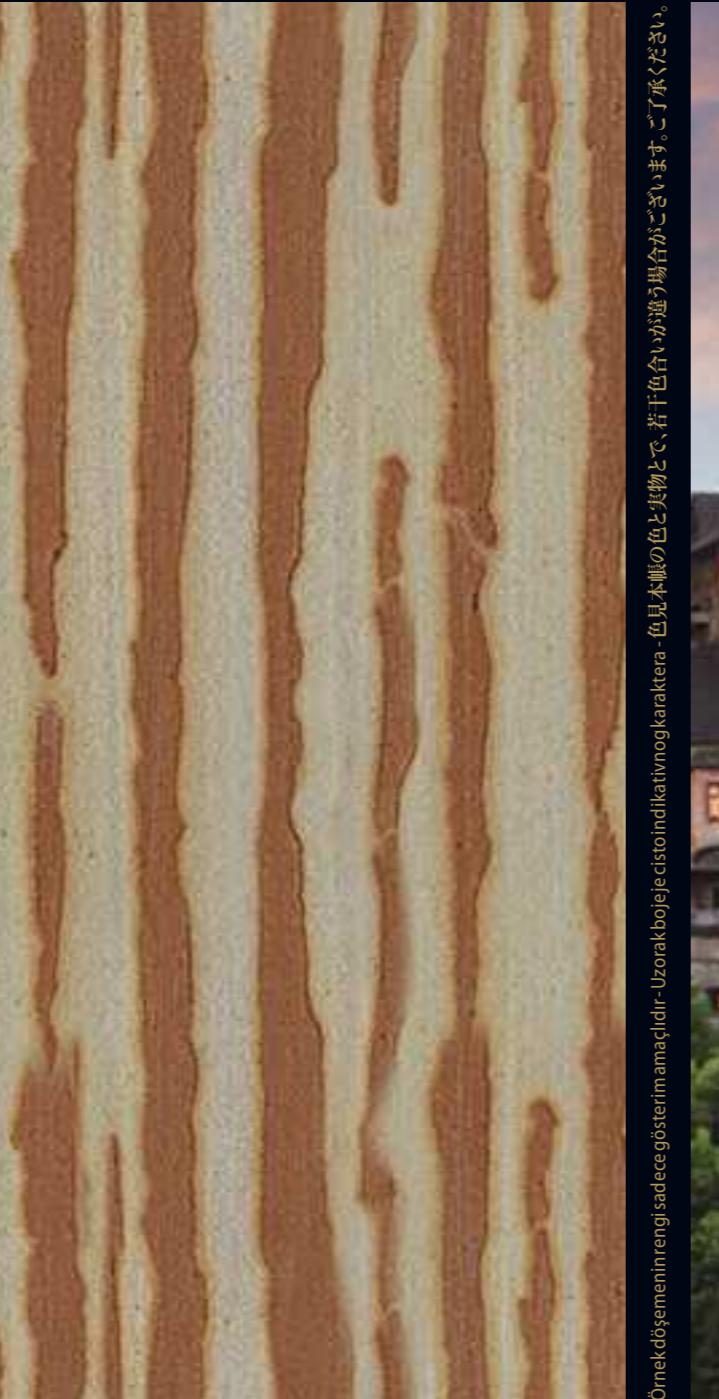


EFFETTO OSSIDO RAMATO

## EFFETTO GALVANIZZATO OSSIDATO



Farbmustert lediglich ein Beispiel - Bucha colorida para fins puramente indicativos - Образцы цвета носят исключительно иллюстративный характер

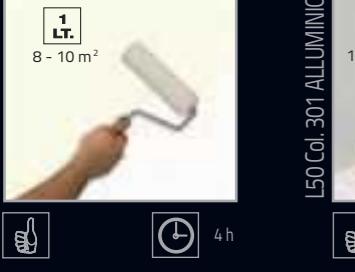
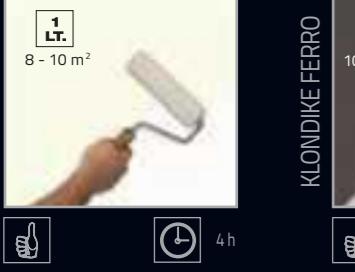


Örnek doköşemenin içeriği sadece gösterim amaçlıdır - Uzorak boje ejcito isto indikativnog karaktera - 色見本標の色と実物とで若干色合いか違う場合がござります。ご了承ください。



Η απόχρωση του δείγματος είναι καθαρά ενδεικτική - 样品瓷砖的颜色仅供参考

### EFFETTO OSSIDATO



**I** E' un rivestimento decorativo all'acqua di nuova concezione, adatto per ambienti interni, che riproduce elegantemente l'ossidazione del ferro e le sue tipiche nuance metalliche.

**APPLICAZIONE:** 1) **Effetto Ossidato.** Applicare una mano di KLONDIKE FERRO con pennellate incrociate in tutte le direzioni, in modo da ottenere una buona copertura ripassando la superficie ancora bagnata, ma con il pennello scarico di prodotto. Trascorse 8 ore a 20°C applicare la SOLUZIONE OSSIDANTE con la spugna di mare PV 32, tamponando il supporto a macchie di leopardo e passando poi, sempre con spugna di mare, sulle zone precedentemente lasciate vuote. Dopo 3 ore a 20°C procedere con la seconda mano (o più) in base all'ossidazione che si vuole ottenere. 2) **Effetto Ossido Ramato.** Applicare una mano di KLONDIKE FERRO con pennellate corte ed in tutte le direzioni, ripassando il supporto con il pennello scarico di prodotto. Dopo 10 minuti a 20°C stendere una mano di L50 Col. 309 RAME, utilizzando la spugna di mare PV 32 nel lato più compatto, tamponando il supporto a piacere, qua e là, in base a quanto ossido di rame si vuole vedere a lavoro finito. Trascorse 8 ore a 20°C applicare la SOLUZIONE OSSIDANTE, sempre con la spugna di mare, sulle zone precedentemente lasciate vuote. Dopo 3 ore a 20°C procedere con la seconda mano (o più) in base all'ossidazione che si vuole ottenere. 3) **Effetto Galvanizzato Ossidato.** Applicare una mano di L50 Col. 301 ALLUMINIO con pennellate in verticale a copertura, e dopo circa 4 ore a 20°C passare una mano di KLONDIKE FERRO, sempre a pennello, creando delle strisce verticali frastagliate e di varia lunghezza. Trascorse 8 ore a 20°C passare la SOLUZIONE OSSIDANTE, con pennellate verticali su tutta la superficie e dopo 3 ore a 20°C applicare la seconda mano (la terza mano è facoltativa).

**AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:**

**N.B.:** Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificare la perfetta riuscita. Proseguire poi con la decorazione, 1 - 2 giorni dalla decorazione, ma anche in base all'intensità dell'ossidazione che si vuole ottenere. In ogni caso dopo 8 - 10 giorni a 20°C l'ossidazione ha completato la sua reazione. Il FINISH V 16 va applicato con rullo di lana in tutte le direzioni, su una superficie decorata ad Effetto Ossidato o Ossido Ramato; invece con rullate in verticale per l'Effetto Galvanizzato Ossidato.

**PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:** Accertarsi che il supporto sia ben solido rimuovendo qualsiasi impurità. Eliminare eventuali vecchie pitture se non ancorate bene o sfarinanti, e lavare con saponi adeguati. Successivamente stuccare, ove necessario, e dopo l'escissione applicare una mano a copertura di PRIMER 1200, che va steso con rullo di lana, a pennello oppure a spruzzo.

**PROTETTIVO:** Per bloccare l'ossidazione, ma anche per far sì che la superficie non sporchi al tatto, e per renderla moderatamente lavabile, occorre utilizzare due mani di FINISH V 16, intervallate di 2 ore a 20°C. Il FINISH V 16 va usato trascorsi almeno 1 - 2 giorni dalla decorazione, ma anche in base all'intensità dell'ossidazione che si vuole ottenere. In ogni caso dopo 8 - 10 giorni a 20°C l'ossidazione ha completato la sua reazione. Il FINISH V 16 va applicato con rullo di lana in tutte le direzioni, su una superficie decorata ad Effetto Ossidato o Ossido Ramato; invece con rullate in verticale per l'Effetto Galvanizzato Ossidato.

**PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:** Accertarsi che il supporto sia ben solido rimuovendo qualsiasi impurità. Eliminare eventuali vecchie pitture se non ancorate bene o sfarinanti, e lavare con saponi adeguati. Successivamente stuccare, ove necessario, e dopo l'escissione applicare una mano a copertura di PRIMER 1200, che va steso con rullo di lana, a pennello oppure a spruzzo.

**N.B.:** Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial dell'Effetto specifico da realizzare.

**CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:**

**N.B.:** Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Il est conseillé de réaliser un cycle d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment les effets décoratifs obtenus car KLONDIKE FERRO est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes et l'effet esthétique peuvent changer considérablement par rapport au catalogue, tout comme d'un lot à l'autre. En cas de lots différents, les parties peuvent être différentes, terminer le travail dans un coin, puis mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

**N.B.:** We suggest that you carefully view the video tutorial of the effect you wish to obtain before applying the product.

**CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES:**

Éviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés avec de l'eau.

**USER PRECAUTIONS:**

**N.B.:** Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Il est conseillé de réaliser un cycle d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment les effets décoratifs obtenus car KLONDIKE FERRO est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes et l'effet esthétique peuvent changer considérablement par rapport au catalogue, tout comme d'un lot à l'autre. En cas de lots différents, les parties peuvent être différentes, terminer le travail dans un coin, puis mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

**N.B.:** Avant l'application regarder attentivement le tutoriel vidéo concernant l'Effet recherché.

**GB** A newly conceived water-based decorative paint suitable for interiors that elegantly reproduces the oxidation effect of iron and its typical metallic nuances.

**F** Revêtement décoratif à l'eau de conception toute récente, pour pièces intérieures, qui reproduit avec élégance l'oxydation du fer et ses nuances métalliques typiques.

**APPLICATION:** 1) **Oxidised Effect.**

Apply one coat of KLONDIKE FERRO with criss-cross strokes in all directions, to ensure good coverage by working the surface while it is still wet with the paint brush rinsed out. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE (OXIDISING SOLUTION) by dabbing the surface with the PV 32 sea sponge in patches, and then working over the empty zones with the same sponge. After 3 hours at 20°C, apply the second coat (or more), depending on the desired level of oxidation.

**2) Copper Oxide Effect.**

Apply one coat of KLONDIKE FERRO with short brush strokes in all directions, then work over the surface again with the rinsed-out brush. After 10 minutes at 20°C, apply one coat of L50 Col. 309 COPPER, using the more compact side of the PV 32 sea sponge. Dab the surface as desired in patches, depending on how much copper oxide should remain visible at the end of the application. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE (OXIDISING SOLUTION) by dabbing the surface with the PV 32 sea sponge in patches, and then working over the empty zones always with the same sponge. After 3 hours at 20°C, apply the second coat (or more), depending on the desired level of oxidation.

**3) Oxidised Galvanised Effect.**

Apply one coat of L50 Col. 301 ALUMINIUM with vertical brush strokes to cover the surface, then after roughly 4 hours at 20°C apply one coat of KLONDIKE FERRO, also with a brush, creating jagged vertical strips of varying lengths. After 8 hours at 20°C, apply SOLUZIONE OSSIDANTE with vertical strokes over the entire surface, then after 3 hours at 20°C apply the second coat (the third coat is optional).

**3) Effet Galvanisé Oxydé.**

Appliquer une couche de L50 Coul. 301 ALUMINIUM en passant des coups de pinceau courants à la verticale. Au bout de 4 heures à 20°C passer une couche de KLONDIKE FERRO, au pinceau toujours, en formant des bandes verticales irrégulières et de longueurs différentes.

**PROTECTIVE AGENT:**

To stop oxidation, but also to ensure that the surface does not get dirty at the touch and to make it moderately washable, apply two coats of FINISH V 16 at a 2-hour interval at 20°C. FINISH V 16 must be used at least 1 - 2 days after the decoration, but also depending on the desired oxidation intensity. Nonetheless, the oxidation will have completed its reaction after 8 - 10 days at 20°C. FINISH V 16 must be applied using a woolen roller with strokes in all directions, on a surface decorated with the Oxidised Effect or Copper Oxide Effect; with the Oxidised Galvanised Effect, instead, it must be applied with vertical strokes.

**SURFACE PREPARATION:**

Make sure that the support is stable and remove any impurities. Remove any old peeling and chalking paint then wash the surface using suitable soap. Fill any cracks if necessary then, once the filler dries, apply one coat of PRIMER 1200 to cover the surface, using a wool roller, brush or spray. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of the desired effect.

**TECHNICAL DATA:**

**Dilution:** only PRIMER 1200 must be diluted at 15 - 20% with water.

**Spreading rate:** PRIMER 1200 roughly 1 litre for every 8 - 10 m², one coat depending on the absorption of the underlying surface; KLONDIKE FERRO roughly 1 litre for every 10 - 13 m², one coat on a smooth support for the Oxidised Effect or the Copper Oxide Effect, and roughly 1 litre for every 35 - 40 m², one coat on a smooth support for the Oxidised Galvanised Effect only; L50 Col. 309 Copper, roughly 1 litre for every 80 - 100 m², one coat on a smooth support; L50 Col. 301 Aluminium, roughly 1 litre for every 12 - 13 m², one coat on a smooth support; SOLUZIONE OSSIDANTE roughly 1 litre for every 9 - 10 m², two coats; FINISH V 16 roughly 1 litre for every 5 - 6 m², two coats.

**Packaging:** PRIMER 1200 is available in 1L - 2.5L - 5L - 12L containers; KLONDIKE FERRO comes in 1L containers; L50 Col. 301 ALUMINIUM comes in 0.100L - 0.500L containers; L50 Col. 309 COPPER only 0.100L; SOLUZIONE OSSIDANTE and FINISH V 16 are available in 0.250L - 1L containers.

**Application temperature:** between +10°C and +30°C.

**Product appearance:** satin.

**Washability:** moderately washable with water 15 days after the application of FINISH V 16.

**Equipment cleaning:** with soap and water.

**Storage:** make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C.

**Stability:** approximately 1 year, if the containers are well sealed and never opened.

**SPECIAL SAFETY INSTRUCTIONS:**

Avoid direct contact with the skin. Protect the eyes and face. In the event of contact, rinse immediately and thoroughly with water and consult a doctor. The equipment must not be washed in watercourses, drains, etc.

**CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:**

**N.B.:** Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Il est conseillé de réaliser un cycle d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment les effets décoratifs obtenus car KLONDIKE FERRO est composé de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes et l'effet esthétique peuvent changer considérablement par rapport au catalogue, tout comme d'un lot à l'autre. En cas de lots différents, les parties peuvent être différentes, terminer le travail dans un coin, puis mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

**N.B.:** Avant l'application regarder attentivement le tutoriel vidéo concernant l'Effet recherché.

**E** Es un revestimiento decorativo al agua de nueva concepción, adecuado para ambientes interiores, que reproduce elegantemente la oxidación del hierro y sus típicos matices metálicos.

#### APLICACIÓN:

##### 1) Efecto Oxidado.

Aplicar una mano de KLONDIKE FERRO con pinceladas cruzadas en todas las direcciones para obtener una buena cobertura y repasar la superficie aún mojada pero con el pincel sin producto. Transcurridas 8 horas a 20°C, aplicar la SOLUCIÓN OXIDANTE con la esponja de mar PV 32, tamponando la superficie con manchas de leopardo y luego pasando por las zonas que se dejaron vacías, siempre con la esponja de mar. Después de 3 horas a 20°C, aplicar la segunda mano (o más) según la oxidación que se deseé obtener.

##### 2) Efecto Óxido Cobrizo.

Aplicar una mano de KLONDIKE FERRO con pinceladas cortas y en todas las direcciones y repasar la superficie aún mojada pero con el pincel sin producto. Después de 10 minutos a 20°C, extender una mano de L50 Col. 309 COBRE, utilizando la esponja de mar PV 32 del lado más compacto, tamponando la superficie a gusto en algunos puntos de acuerdo con la extensión que se deseé dar al óxido de cobre una vez terminado el trabajo. Transcurridas 8 horas a 20°C, aplicar la SOLUCIÓN OXIDANTE con la esponja de mar PV 32, tamponando la superficie con manchas de leopardo y luego pasando por las zonas que se dejaron vacías, siempre con la esponja de mar. Después de 3 horas a 20°C, aplicar la segunda mano (o más) según la oxidación que se deseé obtener.

##### 3) Efecto Galvanizado Oxidado.

Aplicar una mano de L50 Col. 301 ALUMINIO con pinceladas verticales, y después de aproximadamente 4 horas a 20°C pasar una mano de KLONDIKE FERRO, siempre con pincel, creando franjas verticales quebradas y de diferente longitud. Transcurridas 8 horas a 20°C, pasar la SOLUCIÓN OXIDANTE con pinceladas verticales sobre toda la superficie, y después de 3 horas a 20°C aplicar la segunda mano (la tercera mano es facultativa).

##### PROTECTOR:

Para bloquear la oxidación, para que la superficie no ensucie al tacto y para que resulte moderadamente lavable hay que aplicar dos manos de FINISH V 16 con una diferencia de 2 horas, a 20°C. FINISH V 16 debe utilizarse al menos 1 - 2 días después de haber aplicado la decoración, de acuerdo con la intensidad de oxidación que se deseé obtener. En todo caso, después de 8 - 10 días a 20°C, la reacción de oxidación se concluye. FINISH V 16 se debe aplicar con rodillo de lana en todas las direcciones sobre las superficies decoradas con Efecto Oxidado o Óxido Cobrizo, o en dirección vertical sobre las superficies decoradas con Efecto Galvanizado Oxidado.

##### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

Asegurarse de que el soporte esté bien sólido eliminando cualquier impureza. Eliminar la pintura vieja descascarada o arenosa y lavar con un jabón adecuado. Estucar donde sea necesario y, concluido el fraguado, cubrir con una mano de PRIMER 1200, extendiéndolo con rodillo de lana o con pincel o pulverizándolo. Después de 4 horas a 20°C, aplicar el efecto deseado.

##### DATOS TÉCNICOS:

**Dilución:** sólo el PRIMER 1200 se debe diluir al 15 - 20% con agua.

**Rendimiento:** PRIMER 1200 aprox. 1 litro para 8 - 10 m<sup>2</sup>, una mano en función de la absorción del soporte; KLONDIKE FERRO aprox. 1 litro para 10 - 13 m<sup>2</sup>, una mano sobre soporte liso para el Efecto Oxidado o el Efecto Óxido Cobrizo, y aprox. 1 litro para 35 - 40 m<sup>2</sup> una mano sobre soporte liso sólo para el Efecto Galvanizado Oxidado; L50 Col. 309 Cobre aprox. 1 litro para 80 - 100 m<sup>2</sup>, una mano sobre soporte liso; L50 Col. 301 Aluminio aprox. 1 litro para 12 - 13 m<sup>2</sup>, una mano sobre soporte liso; SOLUCIÓN OXIDANTE aprox. 1 litro para 9 - 10 m<sup>2</sup>, dos manos; FINISH V 16 aprox. 1 litro para 5 - 6 m<sup>2</sup>, dos manos.

**Envases:** PRIMER 1200 está disponible en envases de 1 - 2,5 - 5 - 12 litros; KLONDIKE FERRO es de 1 litro; L50 Col. 301 ALUMINIO es de 0,100 - 0,500 l; L50 Col. 309 COBRE sólo de 0,100 l; SOLUCIÓN OXIDANTE y FINISH V 16 disponibles en envases de 0,250 - 1 litro.

**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10°C und +30°C.

**Aussehen des Produkts:** Satiniert.

**Abwaschbarkeit:** Moderat abwaschbar mit Wasser 15 Tage nach dem Auftragen von FINISH V 16.

**Reinigung der Utensilien:** Mit Wasser und Seife.

**Lavabilidad:** moderadamente lavable con agua 15 días después de la aplicación de FINISH V 16.

**Limpieza de las herramientas:** con agua y jabón.

**Conservación:** en lata bien cerrada, incluso después del uso, a una temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C.

**Estabilidad:** 1 año aproximadamente en envases bien sellados y sin abrir.

**NORMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD:**

Evitar el contacto directo con la piel, proteger los ojos y el rostro; en caso de contacto, lavar inmediatamente con abundante agua y consultar a un médico. Las herramientas no deben lavarse en cursos de agua, desagües, etc.

**ADVERTENCIAS PARA EL USUARIO:**

**Nota:** La información suministrada, que se basa en nuestra experiencia, es exacta y precisa. Sin embargo, al no tener bajo control las condiciones de aplicación, no asumimos ninguna responsabilidad con respecto a los consejos y las sugerencias proporcionados. Se recomienda efectuar el ciclo de aplicación completo sobre una superficie pequeña para comprobar el resultado. Proseguir con la decoración controlando constantemente los efectos decorativos obtenidos: KLONDIKE FERRO está compuesto por productos naturales y resinas especiales que reaccionan según las modalidades de aplicación. Cada trabajo adquirirá su propia personalización. Los colores y el efecto estético pueden variar considerablemente respecto del catálogo, como así también entre una partida y otra. En caso de partidas diferentes, interrumpir el trabajo en un rincón y mezclar el material restante con el nuevo en un recipiente grande antes de continuar con la aplicación.

**Nota:** Antes de la aplicación, ver con atención el video tutorial del efecto específico a realizar.

**Hinweis:** Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll.

**D** Es handelt sich bei diesem Produkt um eine neu entwickelte, dekorative Beschichtung auf Wasserbasis für den Innenbereich mit eleganten Eisenoxideffekten, die von den typischen Metallnuancen unterstrichen werden.

#### ANWENDUNG:

##### 1) Oxideffekt.

Eine Schicht KLONDIKE FERRO mit in allen Richtungen verlaufenden gekreuzten Pinselstrichen auftragen; dann die noch feuchte Fläche mit dem Pinsel ohne Farbe überstreichen. Nach 8 Stunden bei 20°C die OXIDATIONSLÖSUNG mit dem Naturschwamm PV 32 auftragen. Dabei wird der Untergrund abgetupft, sodass ein Fleckenmuster entsteht. Ebenfalls mit dem Naturschwamm werden nun die zuvor ausgelassenen Bereiche behandelt. Nach 3 Stunden bei 20°C abhängig vom gewünschten Oxidationseffekt die zweite (oder weitere) Schicht auftragen.

##### 2) Kupferoxideffekt.

Eine Schicht KLONDIKE FERRO mit kurzen Pinselstrichen in alle Richtungen auftragen und den Untergrund daraufhin mit dem Pinsel ohne Farbe erneut behandeln. Nach 10 Minuten bei 20°C eine Schicht L50 Farbe 309 RAME mit der kompakteren Seite des Naturschwamms PV 32 auftragen. Dabei den Untergrund abhängig davon, wieviel Kupferoxid letztendlich zu sehen sein soll, hier und da beliebig abtupfen. Nach 8 Stunden bei 20°C die OXIDATIONSLÖSUNG ebenfalls mit dem Naturschwamm PV 32 auftragen. Dafür den Untergrund abtupfen, sodass ein Fleckenmuster entsteht. Daraufhin werden auch die zuvor ausgelassenen Bereiche mit dem Naturschwamm behandelt. Nach 3 Stunden bei 20°C abhängig vom gewünschten Oxidationseffekt die zweite (oder weitere) Schicht auftragen.

##### 3) Galvanischer Oxideffekt.

Eine Deckschicht L50 Farbe 301 ALLUMINIO mit senkrecht verlaufenden Pinselstrichen auftragen und nach circa 4 Stunden bei 20°C

eine Schicht KLONDIKE FERRO ebenfalls mit dem Pinsel auftragen, wobei gezackte Streifen unterschiedlicher Länge erzeugt werden sollen. Nach 8 Stunden bei 20°C die OXIDATIONSLÖSUNG mit senkrechten Pinselstrichen auf der gesamten Fläche verteilen.

Nach 3 Stunden bei 20°C die zweite Schicht auftragen (eine dritte Schicht ist nicht erforderlich, kann jedoch aufgetragen werden).

**IMPÄGNIERMITTEL:** Um die Oxidation zu blockieren und gleichzeitig dafür zu sorgen, dass die Oberfläche beim Berühren nicht verschmutzt und moderat abwaschbar wird, werden zwei Schichten FINISH V 16 benötigt, die im Abstand von 2 Stunden bei 20°C aufgetragen werden. FINISH V 16 wird mindestens 1 - 2 Tage nach der Ausgestaltung, jedoch auch abhängig von der gewünschten Oxidationsstärke verwendet. In jedem Fall ist die Oxidationsreaktion nach 8 - 10 Tagen bei 20°C abgeschlossen. FINISH V 16 wird mit einer Wollrolle in alle Richtungen auf eine mit Oxideffekt oder Kupferoxideffekt dekorierte Fläche aufgetragen. Beim galvanischen Oxideffekt verlaufen die Pinselstriche hingegen senkrecht.

**VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS:** Der Untergrund muss fest und absolut sauber sein. Eventuelle alte, nicht haftende oder abbröckelnde Anstriche entfernen und mit geeigneten Reinigungsmitteln waschen. Anschließend bei Bedarf mit Spachtelmasse glätten und nach dem Trocknen eine Deckschicht PRIMER 1200 mit einer Wollrolle oder einem Pinsel auftragen bzw. aufsprühen. Nach 4 Stunden bei 20°C kann der gewünschte Effekt aufgetragen werden.

**TECHNISCHE ANGABEN:**

**Verdünnung:** Nur der PRIMER 1200 wird zu 15 - 20% mit Wasser verdünnt.

**Ergiebigkeit:** PRIMER 1200 ca. 1 l für 8 - 10 m<sup>2</sup> pro Schicht je nach Aufnahmefähigkeit des Untergrundes; KLONDIKE FERRO circa

1 l für 10 - 13 m<sup>2</sup> pro Schicht auf glattem Untergrund für den Oxideffekt oder den Kupferoxideffekt sowie circa 1 l für 35 - 40 m<sup>2</sup> pro

Schicht auf glattem Untergrund für den galvanischen Oxideffekt; L50 Farbe 309 Rame circa 1 l für 80 - 100 m<sup>2</sup> pro Schicht auf glattem

Untergrund; L50 Farbe 301 Alluminiu circa 1 l für 12 - 13 m<sup>2</sup> pro Schicht auf glattem Untergrund; OXIDATIONSLÖSUNG circa 1 l für

35 - 40 m<sup>2</sup> eine Schicht; FINISH V 16 circa 1 l für 5 - 6 m<sup>2</sup> bei zwei Schichten.

**Lieferform:** PRIMER 1200 ist erhältlich in Packungsgrößen 1 - 2,5 - 5 - 12 l; KLONDIKE FERRO zu 1 l; L50 Farbe 301 ALLUMINIO zu 0,100 - 0,500 l; L50 Farbe 309 RAME nur zu 0,100 l; OXIDATIONSLÖSUNG und FINISH V 16 sind erhältlich in Packungsgrößen 0,250 - 1 l.

**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10°C und +30°C.

**Aussehen des Produkts:** Satiniert.

**Abwaschbarkeit:** Moderat abwaschbar mit Wasser 15 Tage nach dem Auftragen von FINISH V 16.

**Reinigung der Utensilien:** Mit Wasser und Seife.

**Lavabilidad:** moderadamente lavable con agua 15 días después de la aplicación de FINISH V 16.

**Limpieza de las herramientas:** con agua y jabón.

**Conservación:** en lata bien cerrada, incluso después del uso, a una temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C.

**Estabilidad:** 1 año aproximadamente en envases bien sellados y sin abrir.

**BESONDRE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:**

Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

**HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:**

Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und sind korrekt und präzise. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, den kompletten Anwendungszyklus auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Ergebnis zu überprüfen. Danach mit der Ausgestaltung fortfahren und dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte kontrollieren, da KLONDIKE FERRO aus Naturprodukten und Spezialharzen besteht, die je nach Anwendungsv erfahren unterschiedlich reagieren können. Daher wird jede Arbeit eine individuelle Prägung aufweisen. Die Farben und die ästhetische Wirkung können im Vergleich zum Katalog wie auch zwischen zwei Produktchargen erheblich abweichen. Wenn sich die Partien untereinander unterscheiden, die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche sowie neue Produkt vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

**OBAVIJESTI ZA KORISNIKE:**

Gore date informacije su točne i savjesne. Ipak, buduci da uvijeti izvodjenja nisu pod nasom kontrolom ne prihvacamo nikakvu odgovornost za date savjetove i prijedloge. Savjetuje se da se napravi kompletan ciklus nanosenja na nekom manjem zidu kako bi KLONDIKE FERRO austi prirodni materijali i specijalni smoli koje provlačiti se po raznijim zidovima.

Prosigurni se da rezultati dobiveni u tonovima potrebno je uraditi u jednom koncu zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.

KLONDIKE FERRO sastoji se od prirodnih materijala i specijalnih smola koje reagiraju na nacin nanosenja. Svaki posao donosi razlicite izjave o rezultatima i u drugim konci zida, poslije cijelog nanosenja.



**VALPAINT S.p.A.**  
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY  
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384  
www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it  
**AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001:2015 ED ISO 14001:2015** 

**VALPAINT EXPORT S.A.**  
Zone Industrielle Zaghouan 1100 ZAGHOUAN - TUNISIE  
Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051 Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071  
E-mail: info@valpaint.tn

**2° Stabilimento**  
43 Rue Des Entrepreneurs 2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE  
Tel. +216 71 940134 / +216 71 940136 Fax +216 71 940138  
E-mail: info@valpaint.tn

**VALPAINT DESIGN D.O.O.**  
Dobrinjska do 27 71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA  
Tel. +387 33 626134 Fax +387 33 761115  
E-mail: valpaint@bih.net.ba

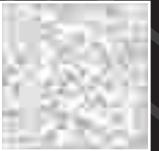
**Altro Punto Vendita:**  
V Proleterske Brigade, 255 81000 PODGORICA - MONTENEGRO  
Tel./Fax +382 20 656938  
E-mail: info@valpaint-design.com

**Altro Punto Vendita:**  
Medvedgradska, 5 10000 ZAGREB - CROATIA  
Tel./Fax. +385 1 379 4918  
E-mail: info@valpaint-design.hr

**VALPAINT ESPANA S.L.**  
C/Padre Arregui, 2 09007 BURGOS - ESPAÑA  
Tel. +34 93 6382645 Fax +34 93 6382735  
E-mail: info@valpaint.es



**VALRAINI**  
®



VIDEO